

# Fondations

## Présentation

La fondation de New York fut la première découverte.

Impossible! Ridicule même!

Une première relation mathématique entre Governor's Island et Liberty Island dans la baie de New York, accolait des chiffres de même magnitude, que ceux existant entre Neptune et le Soleil. Il était déjà trop tard.

Allant de découverte en découverte, des mois de travail furent nécessaires pour comprendre la composition de cette mosaïque dans un périmètre qui ne cessait de s'accroître.

Une représentation gigantesque, construite sous la férule d'un homme aussi connu que George Washington, depuis plus de 200 ans, au coeur de l'une des plus grosses mégapoles du monde et totalement inconnue.

Impossible! Ridicule même!

Mais la destinée s'acharnait, car j'en découvrais une autre, et une autre, et encore une autre....

En fait, pour peu que l'on comprenne le langage des fondations, elles sont simplement partout.

Il y a un an, devant l'importance du sujet, je m'engageais à produire en quelques semaines un document sur mes découvertes, qui viserait à comprendre les fondations. Après des mois je devais me rendre à l'évidence, les fondations étaient beaucoup plus encore, que ce que je croyais.

Voici donc en quelques pages, un sommaire de mes découvertes sur les fondations et des clés nécessaires à la compréhension.

Merci de tout mon coeur aux gens passionnés et généreux qui ont aidé à la réalisation de ce travail.



*« Une force puissante et totalement invisible, qui peut détruire ou être domptée, et qui ne se propage que par certains médiums », à partir de ce jour dans l'histoire de l'homme, le mot « *électricité* » remplaçait le mot « *magie* »*

## **Introduction**

Dans l'éducation populaire, une cité est une simple agglomération de citoyens dans un endroit prometteur.

Le savoir populaire s'arrête ici.

Si l'agglomération de citoyens dans un endroit prometteur est une chose, la création d'une ville est d'un tout autre ordre et répond à des impératifs totalement occultés du simple individu. Les fondations de

ville sont un sujet vaste reposant sur des principes et un savoir ancien qui furent égorgés de la connaissance du simple manant.

Que cette science ne soit pas décortiquée, catégorisée, compartimentée, documentée, publiée et archivée comme l'exige notre concept moderne de la société, ne change rien au résultat final.

Avec les millénaires, les conquêtes, les destructions, la signification des mots a glissé. Pas celle de tous les mots, certains seulement. Toujours des mots à l'apparence solennelle, dont la signification réelle nous échappe et ne laisse qu'une impression de savoir. Des mots qui tendent à prendre avec le recul du temps et du haut de notre civilisation, une saveur de naïveté profonde, incompatible avec nos impératifs.

Nous avons été éduqués par notre société. L'image de « belle voiture » qui se forme dans notre tête est typique de notre éducation. Bien que tout ceci se passe à l'intérieur de notre tête, ces images et sensations associées nous sont parvenues à travers différents médiums. La famille, l'école, la télévision, les journaux, les magazines, des médiums qui se ressemblent et projettent souvent les mêmes idées, les mêmes images, les mêmes thèmes.

Tous, sauront reconnaître la très belle voiture ou l'individu louche sur le coin de la rue, car notre architecture mentale s'apparentent et elle s'est édifiées en puisant constamment aux mêmes matériaux de base, fournie par l'information et le savoir qui nous entoure.

Peu d'élus puisque la route du panthéon est longue et qu'une idée devra posséder un parcours sans faute pour se globaliser dans une communauté, alors qu'elle sera facilement arrêtée et même détruite dès qu'il y a dissonance parmi les mêmes membres de la communauté.

Par simple réminiscence sociale et un peu d'éducation, une image mentale bien établie dans une société se maintiendra solidement. Cette idée ou image mentale sera alors en consonance dans la communauté et elle s'ancrera avec le temps au point de devenir une référence sans autre forme de questionnement, un acquis. La dissonance n'affectera plus un acquis ayant atteint un tel statut de référence et de maturité dans une communauté, au contraire l'équilibre social tendra à éduquer la dissidence.

Pour déloger une telle croyance ou valeur de la ferveur populaire, le raisonnement et les connaissances permettant de comprendre l'idée, devront être sapés au préalable. N'ayant plus de fondement compréhensible, l'idée s'engagera dans une phase de déclin, ou elle ne sera plus qu'une croyance, un dogme ou un préjugé, avant de s'effondrer dans une destruction aussi totale que soudaine, sous la dissonance.

La pensée unique est un sport qui existe depuis que le lion fut à même de choisir tous les habitants de son royaume, il ne garda que les ronds, dodus qui ne courent pas trop vite, des brebis. Il ne viendrait à l'esprit d'une brebis d'avoir une réaction différente de celle d'une brebis.

La pensée unique est une place de choix, car elle rend prédictible.

Détruire le raisonnement derrière nos consonants est essentiel à leurs destructions. Dieu, anges, magie, astrologie, religion! Tant que nous ne comprendrons pas précisément l'image ou l'idée, que nos lointains ancêtres possédaient dans leurs têtes lorsqu'ils songeaient à ces mots et les exprimaient, nous ne pourrons qu'essayer de comprendre des mots d'antan, avec la signification que le lion leur donne aujourd'hui.

Comme dans mes autres travaux, le lecteur averti devra donc faire abstraction d'une partie de sa propre éducation pour bien saisir la portée de ces recherches en ne butant pas sur des mots comme Dieu, volonté de Dieu, Oeil de Dieu, parole de Dieu, destiné, religion, alignement de planètes, éther, dont les significations modernes visent à accentuer l'effet chronique de ridicule.

Ne pas être en mesure de faire abstraction de son éducation pour la compréhension du texte et de ses concepts ne changera rien au résultat final, puisque si cette carte cachée n'est pas dans votre manche, elle est dans celle de tous nos élites, ceux qui décident de la signification des mots.

## **Historique**

« Deviner » était l'art divin, l'art de Dieu, l'art de la divination et n'avait rien du « pifomètre ».

Cet art d'une grande complexité et pratiqué par des exégètes dont la réputation dépassait largement les frontières attribuées par l'histoire

moderne, était d'une grande importance. À un moment de l'histoire ancienne, l'astroclimat et les fondations étaient connus de tous.

L'espace et la matière qui nous entourent, sont remplis de l'essence même de Dieu, l'éther. Cet éther est une radiation qui transcende l'univers.

Comme son enfant la mer, l'éther n'a rien d'une longue plainte mélancolique et feutrée, mais elle constitue une symphonie qui fut appelée la voix de Dieu.

La voix de Dieu était la seule cause aux actes de Dieu, dont la raison profonde échappait à l'animal. Lorsque Dieu était en proie à une grande colère et que sa voix tonnait dans le ciel, transporté par les demi-dieux, l'homme ne pouvait que courber l'échine et laisser passer son courroux.

Suivant l'explication du Timaeus de Platon, dans laquelle les planètes furent traduites en « sphères mathématiquement parfaites », l'ensemble du géo climat est tributaire d'un apport constant d'énergie provenant de points précis du Zodiaque, dont le flot est modulé par la traverse des planètes et du soleil qui circule autour de la terre.

La cinquième des forces qui retient l'univers ensemble et expliquée par Timaeus comme étant le fruit d'un savoir qu'ils n'arrivent plus eux-mêmes à comprendre, mais qui demeurera pour la postérité, arrose constamment la planète. Elle en change le vent, les précipitations, la température et fait trembler la terre.

Les planètes tournant dans une ronde incessante autour du soleil avec la régularité d'un mécanisme d'horloge, l'art de la divination, une des nombreuses méthodes de prédiction de l'astroclimat, consistait à déterminer le climat à venir, moyennant une cartographie précise du céleste dans le temps. En fait, dès que les paramètres et les lois de l'astroclimat sont connus, il est relativement facile d'établir la carte du climat à venir et de comprendre que tout ceci n'a de magique, que le nom.

La découverte de cette clef exposée dans mon livre « Bouleversement climatique, leurs cycles révélés » permet de mettre à jour la première fondation située dans la baie de New York. Un don exceptionnel de George Washington, utilisant 15 sites sur plus de 200 kilomètres carrés et offrant une représentation de notre système solaire à la date de juillet 2007, ainsi qu'un évènement, une colombe. Mes découvertes

permettaient de conclure sans ambages que la présente crise climatique n'avait rien de normal et que 2007 nous menaçait du pire.

La stupéfaction occasionnée par la découverte de la fondation de New York fut vite estompée par celle d'une seconde fondation encore plus imposante et riche en informations, Washington D.C.. Alors que la fondation de New York tendait un flambeau en signe d'avertissement, celle de Washington était un véritable calendrier perpétuel de géo climat s'échelonnant sur 5200 ans, en utilisant les mêmes références numériques que le grand calendrier sacré Maya.

Cette nouvelle trouvaille laissée par Washington, des réalisations titanesques dont l'ensemble ne pouvait être vraiment apprécié que du ciel, était stupéfiante. Mais sans avoir le temps de reprendre mon souffle, j'en découvrais à Paris, puis à Québec, puis à Ottawa, puis à Perth, puis à Seattle, puis des douzaines d'autres.

Au fur et à mesure de l'affinement de la logique constituante et de l'apprentissage du « langage », je découvrais que ceci était simplement partout et que le produit final avait été manipulé de telle sorte qu'incidemment, les seuls à en profiter étaient tous dans l'amicale de l'establishment.



Tant que nous ne pointerons pas le doigt ensemble sur le « Charlie » le Charlie demeurera une abstraction sans nom. Il ne naîtra réellement que le jour ou il est reconnu de tous et sera baptisé comme étant « Charlie ». Consonance!

## **Les fondations**

*« Une fondation est un ensemble de structures inscrites au coeur de toute agglomération et déployées selon une convention ancestrale,*

*visant à assujettir le support divin au bien-être et à la réalisation de la destinée, à laquelle aspirent ses habitants. » Pierre De Châtillon 1er juillet 2007*

Application d'un savoir occulté du commun et réservé à l'usage d'une oligarchie, une fondation peut-être séparée en 4 segments.

- La pierre de fondation est l'endroit et le moment de la formation de la ville. Cet endroit, situé au coeur même de la partie la plus ancienne de l'agglomération, représente le point de départ de son histoire et permet de déterminer l'appartenance de la communauté.
- Les cellules sont les sous-groupes constituants d'une communauté, affichant une fondation individuelle.
- La grille de fondation est l'amalgame des cellules réunies au moyen d'une grille mettant en oeuvre des mesures et des angles précis, visant à mettre en phase le potentiel des cellules amalgamées et en commun la ligne de la destinée principale.
- La ligne de la destinée ou encore la parole de Dieu, est un plan temporel de communauté inscrit depuis la pierre de fondation, qui se déroule en direction du soleil couchant, précisant la destinée de la communauté. Elle fut nommée ainsi en référence au caractère intelligent donné à ce savoir à travers les âges. Une intelligence capable de discerner les manifestations de reconnaissance à son endroit et possédant une mémoire capable d'apprécier la stabilité apportée avec le temps, prémisses à la réalisation de la destinée demandée.

Moyennant un ensemble de bâtiments, de parcs, de structures et de monuments, possédant un caractère solennel historique de pair avec l'ancienneté, les fondations s'inscrivent dans un périmètre précis et s'imbriquent étroitement par leurs distances et par leurs angles, pour conférer à un grand ensemble une vocation inédite. Une quantité infinie de fondations, s'articulant selon un langage similaire d'angles et de mesures, peuvent être ainsi réunies dans un grand ensemble, partageant et affichant une histoire et une destinée commune, ainsi que les bénéfices communs des fondations.

Le secret entourant l'architecture des fondations de ville et le caractère détaillé des informations qu'il apporte sur l'histoire de la société s'étant

développée autour, orchestrées selon un *modus operandi* astrologique, est étonnant. Mais que l'ensemble des fondations possède un calendrier similaire, démontrant des événements sociaux géoclimatiques passés et à-venir avec autant de détail et racontant une histoire à la fois semblable entre elles, et différente de l'histoire officielle est simplement sinistre.

Toutes les cités du monde possèdent des fondations occultées à dessein, visibles uniquement du ciel affichant précisément son histoire et sa destinée, qui continue d'être maintenue et remodelée à ce jour au seul bénéfice d'une minorité élitique de notre société.

### **L'effet Dieu**

Comment aurait-on pu croire qu'une telle énergie capable de déplacer les masses d'eau gigantesques des marées, capable d'étirer la course des planètes, de ronde à elliptique, capable d'occasionner des excès de climat millénaire, capable selon Platon d'occasionner des perturbations formidables en altérant la course des planètes et l'apparence du Soleil, comment croire qu'une telle énergie n'aurait aucune influence sur la vie se développant à la surface de notre Terre mère.

Selon le concept de la musique des sphères tel qu'exposé par certains chercheurs de l'histoire, chaque planète du système solaire produit son propre train d'énergie, dont l'oscillation affectera l'humeur et par conséquent les décisions, selon un cycle et une palette « *énergie – agressivité – mélancolie – tristesse* », prévisible et mesurable.

Ce train d'ondes ne variera pas de la même manière pour toutes les planètes du système solaire et certaines laisseront plus de place à l'une des phases plutôt qu'à l'autre. À l'exemple de ceci, dans la mythologie grecque Mars était le dieu de la guerre, car il stimulait plus particulièrement la phase d'agressivité et de tristesse de ce cycle.

La terre elle-même se gorge de l'éther qu'elle irradie lentement. Des bienfaits physiques comme l'humidité et la richesse de la terre faisaient souvent parti des avantages des lopins de terre irradiés de l'éther, mais les anciens avaient compris que ces endroits étaient très singuliers et que leurs valeurs dépassaient de loin celle de la richesse de la terre.

L'assise sur une même fondation permettait de synchroniser les humeurs et de faciliter les échanges. Elle baignait l'esprit et permettait

une pensée plus clairvoyante et plus intelligente. Mais il était aussi dit qu'elle facilitait la communication avec Dieu.

Beaucoup de philosophes éclectiques de l'ancienne histoire, mais aussi de chercheurs aventuriers talentueux ont offert leurs explications à cet épiphénomène dont les manifestations étaient diverses.

Alors que Kant parlait de l'accès à une grille de supra conscience, Blavatsky et Cayce en parlaient comme d'une bibliothèque du savoir universelle, le Nouvel Age commença à parler d'autres dimensions, d'UFO et de science occulte, mots évoquant aujourd'hui le ridicule.

Une intervention extérieure peut avoir une forte influence sur la façon de penser.

Le subliminal, dans lequel des images suggestives apparaissent trop rapidement pour être perçues par le cerveau conscient, mais sont néanmoins enregistrées et possèdent un effet.

Le quasi subliminal qui définit un individu comme étant la somme de l'information qu'il reçoit. Le contrôle de cette information permettra d'établir ce qu'un individu pensera. Les drogues, les électrochocs, les micros ondes, la synchronisation lumineuse ou auditive du cerveau sont tous des méthodes qui furent développées dans le but d'interagir avec le cerveau de façon non invasive.

Tout spécialiste du marketing expliquera que la conception d'une publicité ne relève pas de la créativité ou du hasard, mais bien d'un processus visant à débloquent des portes dans l'esprit d'un auditeur. Les lunettes stroboscopiques en sont un bon exemple. Par l'utilisation d'un train lumineux pulsé directement dans l'oeil, il est possible d'entraîner la vitesse de pulsation du cerveau, à se synchroniser avec celle de la pulsation lumineuse. La fréquence du train lumineux permet alors de placer le cerveau dans un état de subconscience proche de l'hypnose, prétendant faciliter un travail de sculpture de la conscience. Présenté comme la panacée scientifique moderne au problème de stress, avec un tel appareil, il est possible de briser le caractère d'un individu en quelques semaines.

Mais il y avait plus encore.

Comme si l'environnement devenait plus dynamique et plus riche qu'à l'accoutume. Un engrais de l'intelligence, qui aligne les pensées d'une façon congrue et permet le développement d'une méta intelligence.

Une inspiration grâce à laquelle il est possible d'appréhender une image plus globale et qui tient compte de plus de paramètres. Une intuition qui provoque la pensée et met en relief les tenants et les aboutissants, sous un éclairage nouveau, facilitant la conduite des choses.

La gnose.

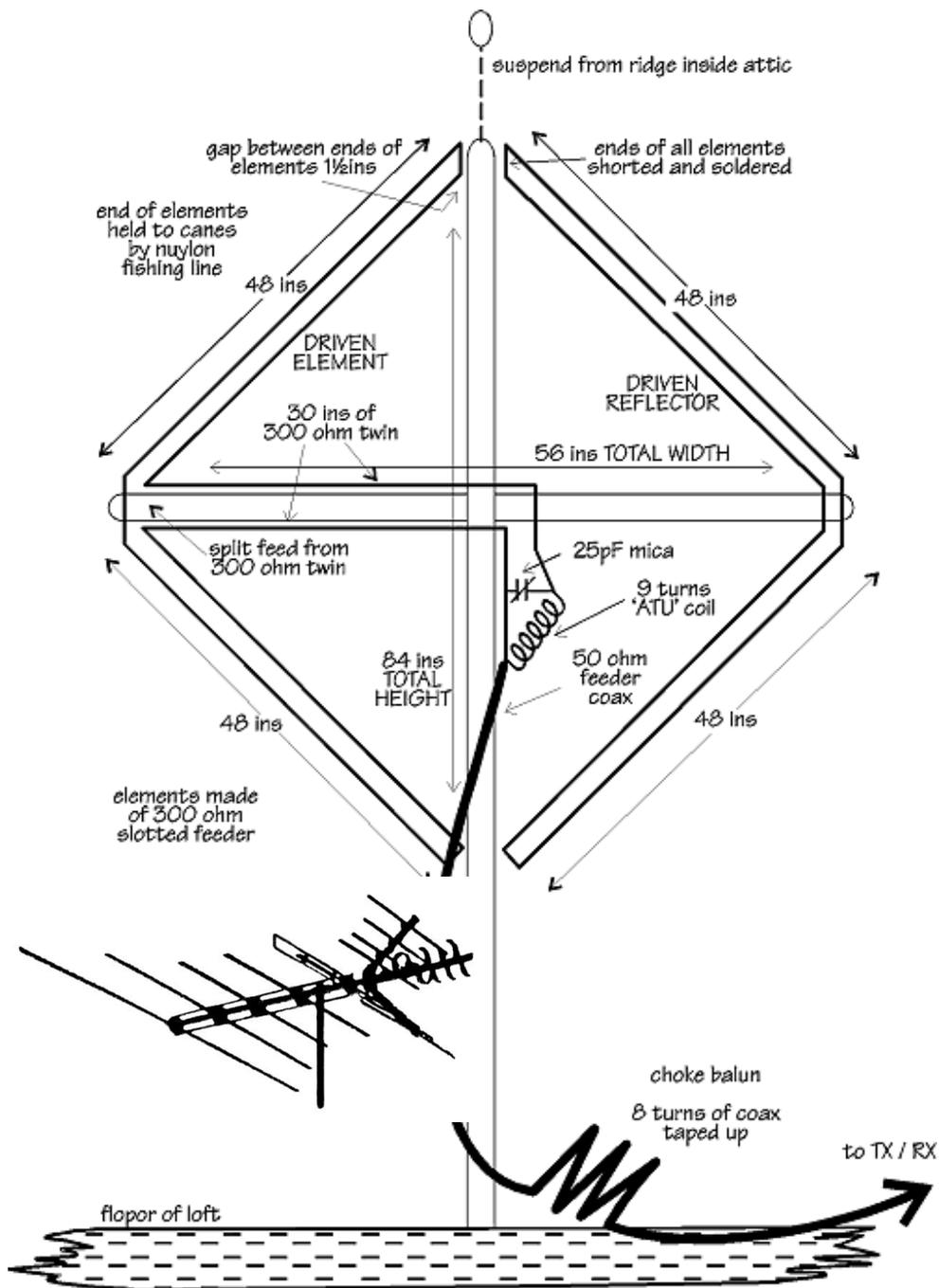
Évidemment que tout ceci adressait la physique de notre univers d'une façon nouvelle. Mais que la qualité de vie d'un secteur ou d'un autre soit mesurable et attribuable à une énergie quelconque, n'a d'exceptionnel que le fait qu'on ne peut percevoir cette énergie avec nos sens, la repoussant en marge de notre imagination de société .

Information dissonante.

*« Pour qu'une antenne radio soit appropriée à capter la longueur d'onde choisie, elle doit posséder des caractéristiques physiques, en relation précise avec ses caractéristiques éthériques. »*

Ainsi un jour précédant l'invention du mot « ondes radio » Tesla et Marconi se sont exprimés avec le mot « éther » pour décrire cette communication qui s'achevait sans les fils. L'utilisation du concept de l'éther pour expliquer ce qui se passait lorsqu'une communication était acheminée, n'était que la poursuite d'un savoir mythologique décrivant de telles possibilités qui en avait fait rêver plus d'un.

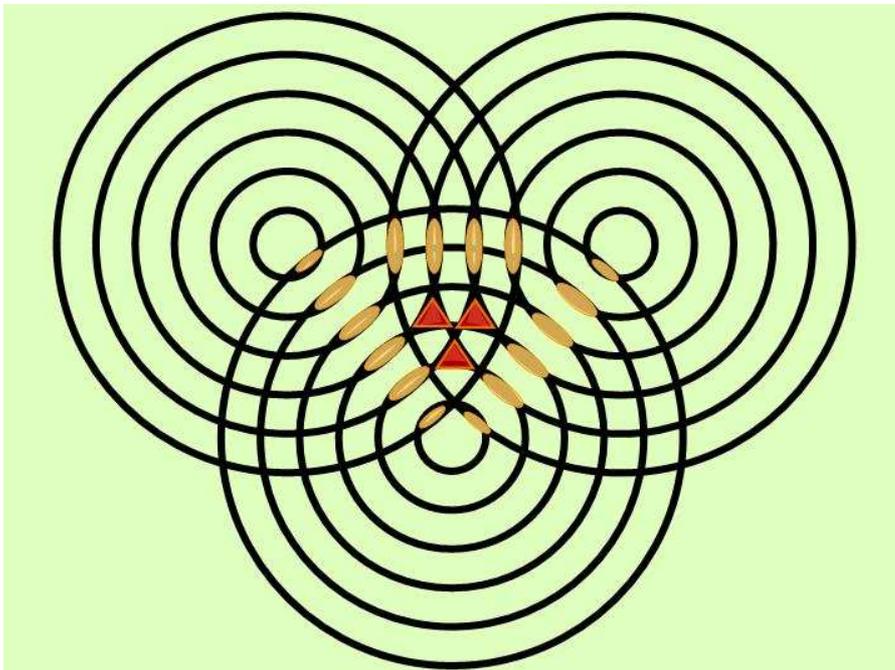
Ils n'étaient pas la réutilisation de mots de la mythologie pour expliquer le choc qui fait rétracter les pattes de grenouilles, mais bien l'expression d'un concept structuré qui pouvait être souligné par de tels exemples.



D'autre part, une telle phrase n'était pas non plus anodine. La relation précise existant entre la longueur d'une onde impossible à percevoir et les caractéristiques physiques d'une antenne, n'était pas un concept facile à appréhender.

## Les cellules

Pour être en mesure de capter une onde de longueur souhaitée, une antenne devra posséder des caractéristiques physiques en rapport étroit avec les ondes qui désirent être lues. Dimension, distance, angle, position, métal sont sommes toutes, des caractéristiques qui ne sont pas si différentes des prétentions d'une fondation. Qu'une fondation soit de 1000 kilomètres ou qu'elle soit individuelle et contenue dans un talisman, rien de tout ceci n'était aussi important que le respect des angles et des mesures.



Ce flot d'énergie cohérent qui nous provient de l'espace, est conditionné par les différentes planètes qui le croiseront et qui le courberont en fonction de leurs dimensions et de leurs distances, provoquant une découpe inégale du rayonnement qui se déploie en laissant apparaître une frange composée de crêtes et de creux, déterminé par la longueur d'onde.

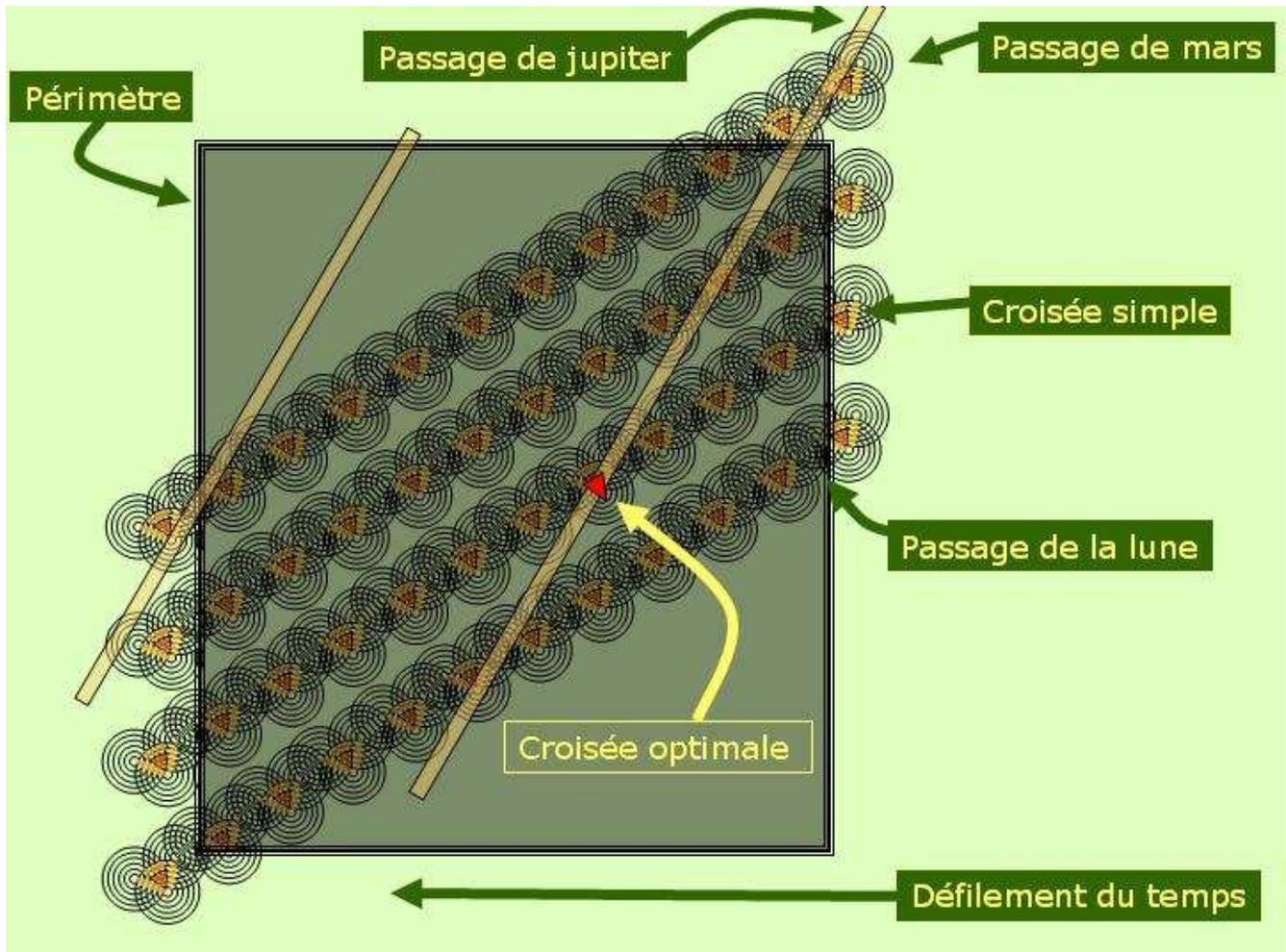
Comme la traverse d'une planète donnée à travers le Zodiac s'effectuera en fonction de sa période orbitale, elle arrosera donc la terre d'une radiation équivalente à la signature d'énergie émise par les constellations du Zodiac et caractérisée par les constellations les plus énergétiques.



Hermes Trismegist

Suivant l'axe d'inclinaison de la terre, cet arrosage effectuera de grands cercles qui orbitent diagonalement la surface de la planète et qui finira au fil du temps par couvrir la totalité du territoire. Cette signature énergétique ne sera pas continue, puisqu'elle variera en fonction du passage des autres corps célestes de notre système solaire.

Un système planétaire qui ne serait composé que de la terre, la lune et mars et qui enregistrerait la signature de mars d'un point de la terre, verrait une signature qui possède 13 variations importantes et qui se renouvelle sur une période d'approximativement 800 jours (période orbitale de mars). Cette signature énergétique serait à nouveau conditionnée par le passage de la lune, en 13 courts segments chaque année terrestre.



Sur l'exemple ci-contre il est possible de constater le matricage résultant de l'utilisation de Jupiter, Mars et la lune sur un périmètre donné. Chaque portion de territoire possédera un point de croisée simple alors que l'ensemble du périmètre possédera quelque part un point de croisée simple additionné d'un point de croisée supplémentaire, provoqué par le passage d'une autre planète, occasionnant un point optimal pour le périmètre.

Les secteurs de croisée n'étaient pas les seuls centres d'intérêt puisque les autres, ceux qui n'étaient pas sous l'emprise d'une croisée, étaient fuis avec beaucoup de conviction.



Ancienne carte de Québec.

L'histoire nous démontre que différentes méthodes étaient utilisées par les hommes dans la répartition des terres, de façon à demeurer équitables dans la distribution de ces endroits de grande valeur, tout en évitant soigneusement les autres.

À une époque, tous les villages et régions possédaient leur sage permettant de mesurer ce qui était bon et ce qui ne l'était pas. Une valeur qui n'avait pas cours que dans l'histoire et encore aujourd'hui les points de croisée énergétique, sont précieusement convoités, mais par une classe privilégiée cette fois.

Les oligarques décidèrent que les choses avaient assez duré et que ce savoir divin ne devait pas être laissé à la main du commun. Il fut qualifié d'hérésie à l'instar de toutes les autres sciences astrologiques et son étude ne fut permise qu'à des sujets dont la loyauté était à toute épreuve.

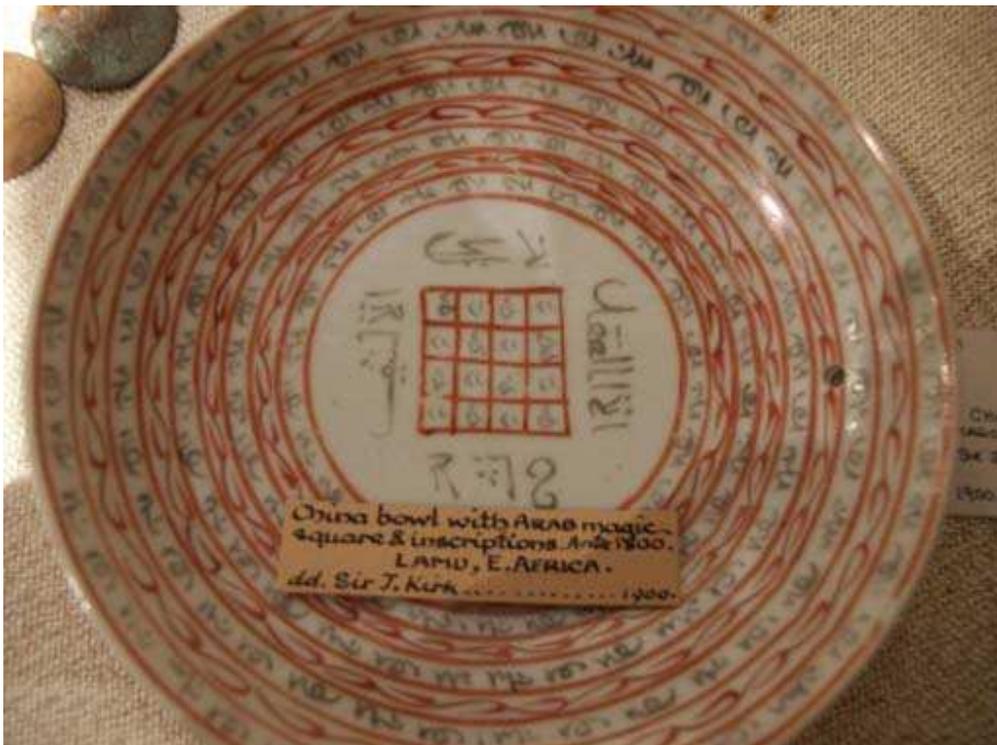
Devant la résistance du peuple à abandonner leur sort entre les mains de sages érudits sous la coupole des monarques, les oligarques dissocièrent l'union de la cause à effet, mais laissèrent l'opportunité des méthodes de prédiction.

Quelques siècles plus tard, alors que l'utilisation d'un système de prédiction devenait une connaissance stable ; alors que la relation de la cause astrologique démonisée et inutilisée devenait dissonante ; la cause pouvait être facilement détruite pour ne laisser qu'un système de prédiction dénaturé par la formulation mathématique.

Le savoir et l'intelligence ne pouvant plus être vérifié et confondu, avec le temps et l'aide d'éléments subversifs agissant dans les centres

d'intérêt et sur la documentation disponible, la référence finissait par être lentement corrompue, ne laissant plus qu'une masse informe de savoir sans signification et de moins en moins apte à prédire quoi que ce soit. Une dissonance qui aurait été auparavant impossible à réaliser devenait aujourd'hui le fer de lance d'une conquête.

Et ce qui représentait auparavant une menace à l'élite, pouvait maintenant apparaître dans tous les journaux, tous les matins.

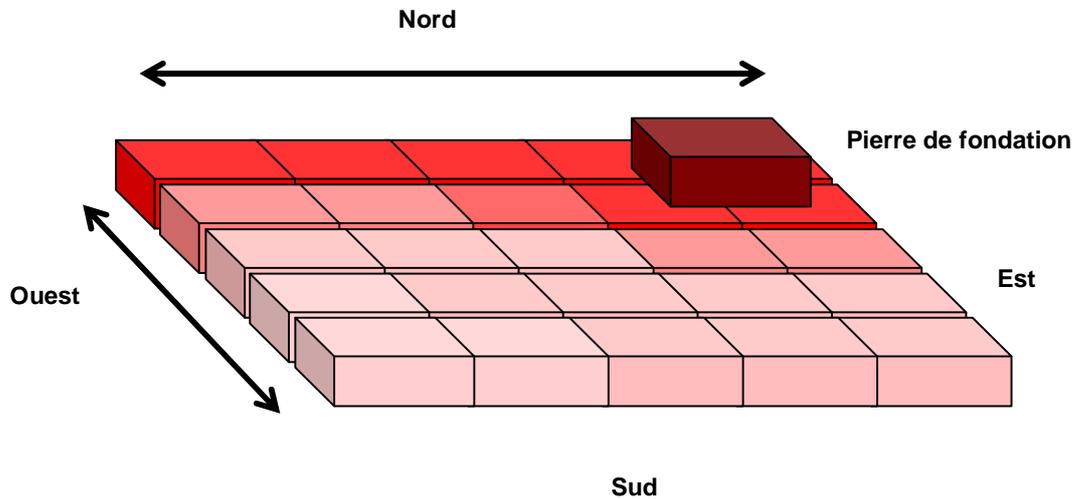


Une de ces méthodes de détermination de qualité du territoire, ainsi dissociée des causes réelles et parvenue jusqu'à nous était « le Carré Magique ».

Héritage de la vieille Babylone, cette méthode d'analyse, permettait d'établir le meilleur cadastre possible, ainsi que le bilan de chaque parcelle de territoire, permettant de sélectionner à souhait ceux possédant les attributs les plus désirables tout en ayant grand soin de laisser les autres de côté.

Il n'est pas possible de dire si cette méthode existait avant la censure originale des oligarques ou si elle fut au contraire créée aux fins de disloquer le lien cause à effet et ainsi d'occulter les causes à travers les

associations de sages populaires. Le suffixe de magique affublé à la méthode est assez révélateur sur les intentions.



Le carré magique était une façon mathématique de cartographier un secteur et de le représenter en fonction d'un bilan de qualité. Dans la plupart des cas, les lopins riches devenaient propriété de la communauté aussi appelée « *corporatum* », vision romaine de la communauté.

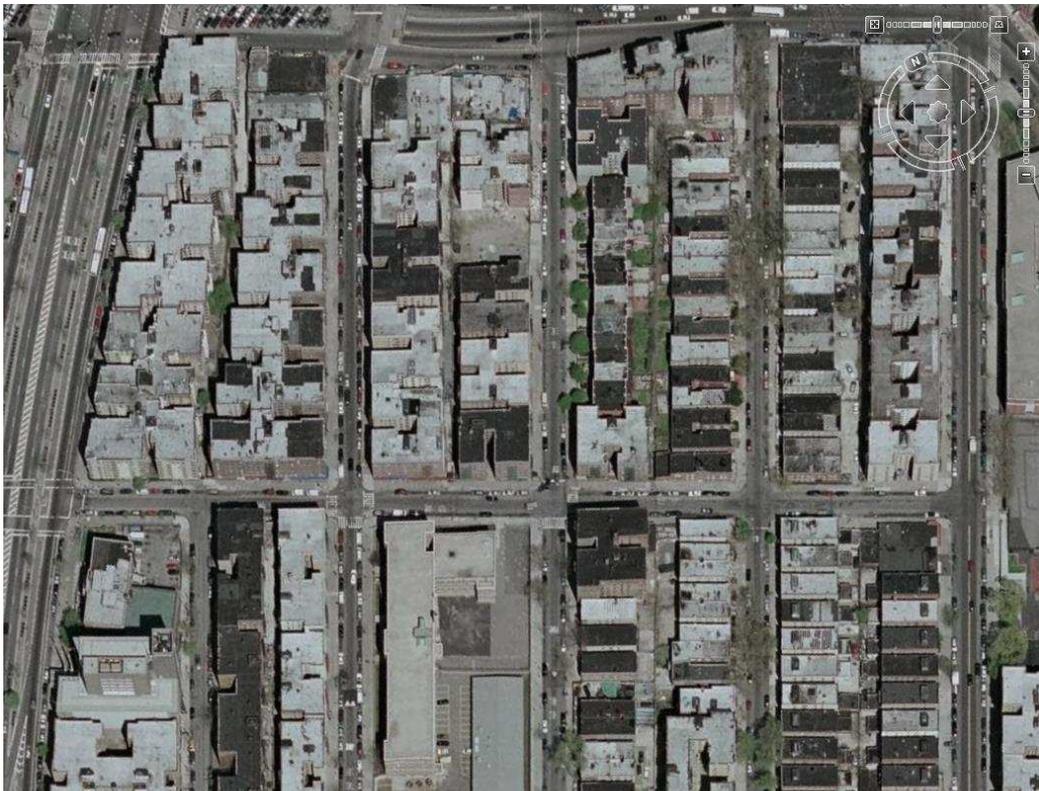
Beaucoup sont maintenant des propriétés privées.

En appliquant une simple formule, le carré magique dessinera le territoire dans une découpe affectant la cadence de la planète recherchée, de telle façon que les terrains les plus énergétiques du territoire seront toujours au nord-est du quadrilatère. Ainsi, il est possible d'effectuer la découpe optimale d'un territoire, en fonction d'un bouquet de planètes, prédéterminées selon les caractéristiques recherchées.

Le type de qualité sélectionné sera visible dans la découpe à partir des images satellites, puisqu'une découpe privilégiant la qualité au détriment de la quantité possédera des attributs singuliers, divisant les quartiers à des angles étoilés tels Paris ou Washington DC.



Paris : système de découpe de fondation visant un objectif de grande qualité.



Bronx : Système de découpe de fondation, visant un objectif de grande densité de territoire, mais de qualité pauvre.

Suivant ce même modèle, il devenait aussi possible de meubler un seul endroit de façon mixte, réservant les plus importants points de croisées aux constructions en hauteur, pratique courante.

## **La grille**

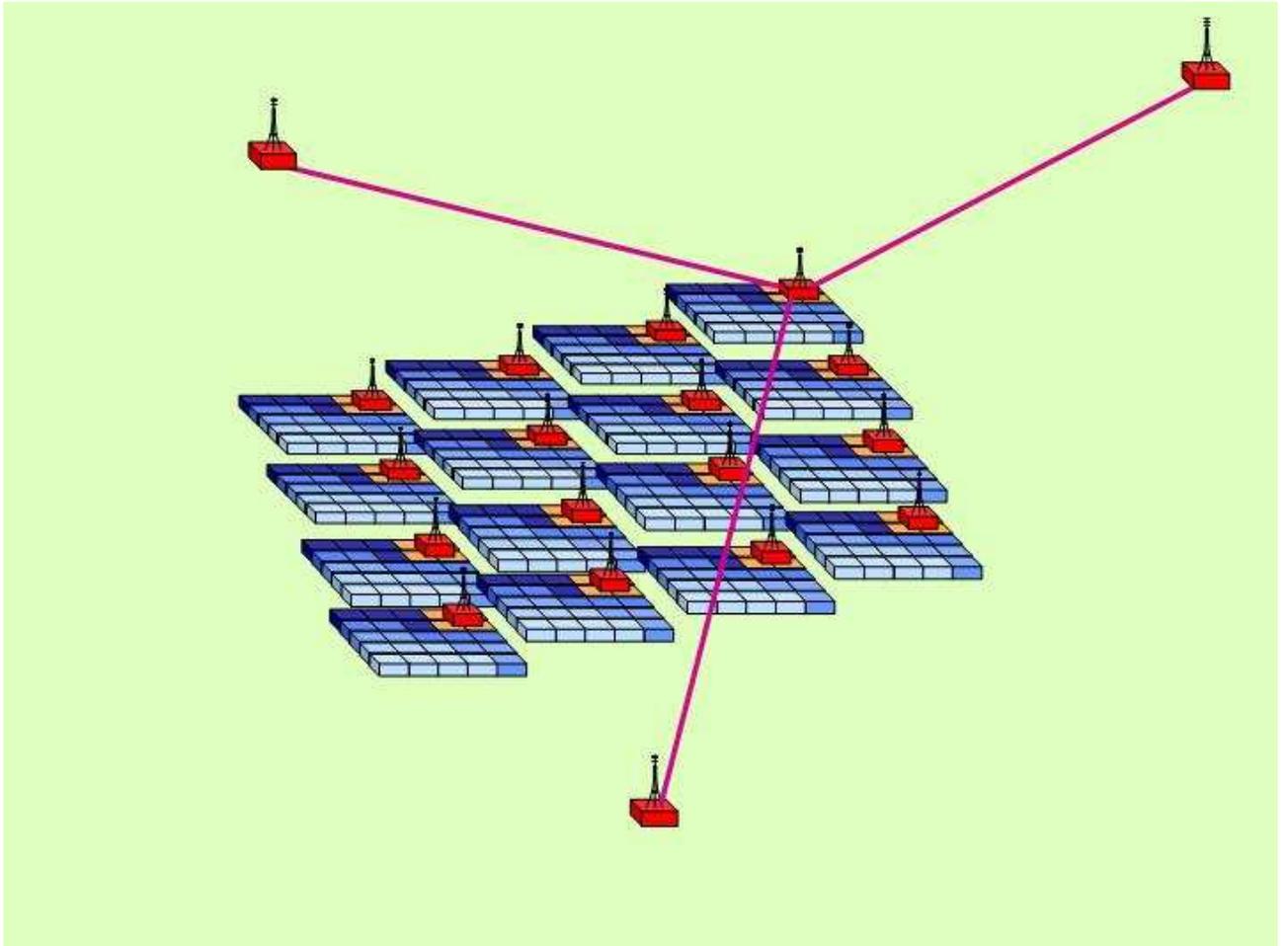
La propagation de l'éther sur la surface de la planète est généralement faible et constante, à l'exception des périodes de croisée et d'une marée dont le maximum se produit au lever du soleil et dont le minimum est d'environ 4 heures à partir du coucher de soleil. Pour ces raisons, ces moments précis existant entre la pénombre et le lever de Soleil, furent identifiés comme des instants privilégiés pour la prière où la communication avec Dieu était facilitée. Cet échange harmonisait la pensée et la journée s'en retrouvait influencée. De plus, c'était le seul moment de la journée où un inculte de la musique des sphères, était susceptible de s'adresser à Dieu, puisque c'était le moment le plus approprié pour une croisée.

Sous la terre, il se déplace lentement vers l'ouest avec une inclinaison vers l'équateur. Conséquemment, il irradiera dans cette direction.

Il peut-être régulé dirigé et emmagasiné, tout comme le serait l'eau dans une structure de barrages et d'irrigations. Par des constructions appropriées, le flot d'éther peut ainsi être restreint à une région ou encore récupéré d'un secteur et ramené dans un autre. Ainsi, un rempart de pierre aligné dans la direction appropriée transmettra un train d'ondes croissant, alors que le même rempart de pierre mis en travers l'arrête et en empêche la diffusion et les surfaces arrondies sont les plus appropriées alors que celles aux arrêtes vives l'éliminent. L'éther fuit le fer et plusieurs autres métaux, à l'exception du cuivre et dans une moindre mesure l'argent et l'or. Il est au contraire canalisé par la pierre et certains gemmes, une capacité qui sera généralement perceptible au touché lorsqu'il est exposé au soleil, puisque les matériaux absorbant l'éther tendent à devenir plus chauds.

Profitant de la direction de propagation naturelle de l'éther vers l'ouest, l'addition de quadrilatère aux caractéristiques similaires à proximité dans cette direction, permettait de multiplier ce résultat dans cette même direction, en assurant un approvisionnement plus important et plus stable d'éther dans un périmètre plus important.

Cette séquence se poursuivait tant qu'elle n'était pas brisée ou obstruée par la présence d'un fleuve ou une montagne.



Pour ces gens, les diverses pierres de fondations à l'intérieur d'un périmètre ne représentaient qu'une seule pierre de fondation. Tout à fait comme s'il n'était plus possible de faire une différence entre un endroit ou un autre et que l'ensemble des pierres de fondations pulsait au même rythme, mettant en phase le potentiel des groupes attachés et mettant en commun la ligne de la destinée, il n'était plus question de plusieurs pierres de fondations, mais d'une seule.

Que l'unité de mesure place la marque à 1020 yards ou à 1020 millimètres, la représentation finale sera en proportion et n'aura d'importance que sur la puissance du signal et la dimension du périmètre irradié, mais non sur la qualité.

Ce principe était fondamental dans les directions de vie, le bien nanti s'entourant d'une architecture qui possédait les relations « sacrées », l'humble voyait avantage à certaines postures qui étaient considérées être un appel à cette sagesse ou à l'entourage d'animaux de ferme dont les caractéristiques physiologiques comme la configuration des os crâniens, possédaient des vertus sacrées.



Exemple d'architecture construite autour de la numérique sacrée provenant de deux époques différentes. Cathédrale gothique ancien et « Marble House » propriété des Vanderbilt



Le symbolisme est très important, puisqu'il allie la fonctionnalité à la forme, dissimulant l'objet véritable. À l'exemple de beaucoup de monastère ou autres bâtiments qui furent construit en forme de crucifix, poussant même le symbolisme jusqu'à allier les formes du toit à celle d'un corps, un « *Christ-fait-homme* » qui n'est visible que du ciel.

### **La ligne de la destinée**

La ligne de la destinée ou encore la parole de Dieu, fut nommée ainsi en référence au caractère intelligent donné à ce savoir à travers les âges. Une intelligence capable de discerner les manifestations de reconnaissance à son endroit, et possédant une mémoire capable d'apprécier la stabilité apportée avec le temps, prémisse à la réalisation de la destinée demandée. Ce caractère démonstratif se rencontre dans la ligne de la destinée, qui est un plan temporel de communauté inscrit depuis la pierre de fondation et qui se déroule en direction du soleil couchant, précisant la destinée de la communauté.

La pierre de fondation est l'endroit et le moment de la formation de la ville. Cet endroit, situé au coeur même de la partie la plus ancienne de l'agglomération, représente le point de départ de son histoire et apporte elle-même beaucoup d'informations.

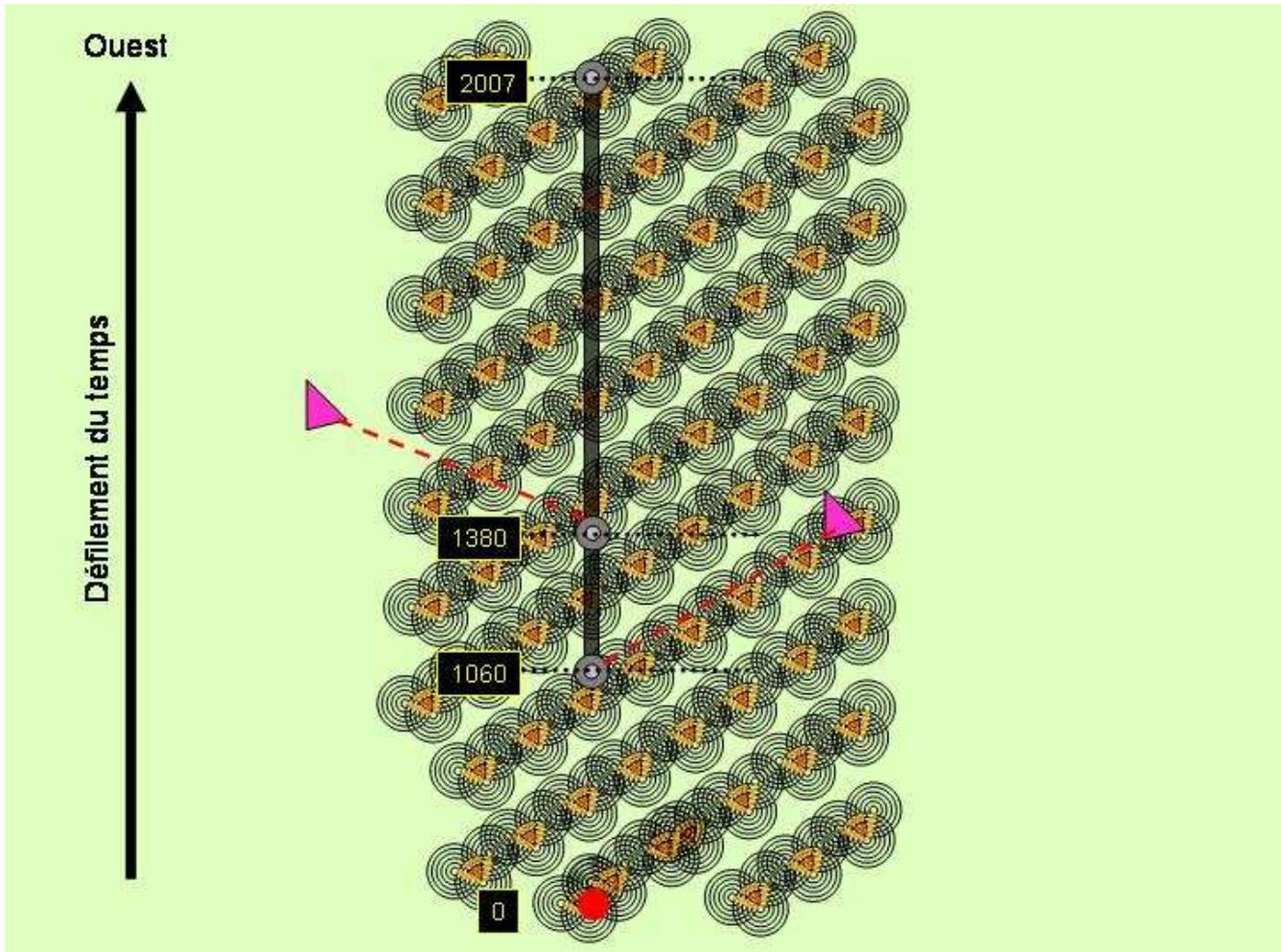
La ligne de la destinée est un plan temporel de communauté, inscrit dans les positions et les angles des monuments urbains depuis la

Pierre de fondation, et qui se déroule en direction du soleil couchant au rythme d'une unité de mesure par an.

Elle est toujours inscrite dans un périmètre historique de la communauté possédant une haute valeur symbolique. L'ajout de marqueurs caractéristiques des croisées, permet de mettre en phase des territoires adjacents, tout en affermissant la valeur démonstrative de la fondation d'origine.

Il peut y en avoir plusieurs fondations principales démontrées, mais une seule sera l'originale. De celle-ci découleront tous les autres, soit sous forme d'embranchement occasionné par les erreurs du moment ou par corruption intentionnelle ou non.

L'unité de mesure déterminée par les anciens bâtisseurs, est en accord avec la période de la construction de la communauté et sa dimension. Comme le démontre l'astroclimat, les crises climatiques se produisent en fonction d'un multiple approximatif de 360 ans, de 1020 ans, de 5100 ans et de 26,500 ans. Ces chiffres sont essentiels puisqu'ils représentent les marques de la dimension d'une « antenne » possédant un facteur qui sera repérable dans ces marques et qui sera l'unité de mesure. Un monument urbain apparaîtra donc sur une fondation de ville, chaque fois que ces marques seront atteintes, que ce soit en pieds, en yards, déca yards, mètres, décamètres.



La pierre de fondation fut la première à l'origine du développement de la cité. Au même moment, un second monument urbain était installé à une distance équivalente à la date de fondation de la cité. La paire de monuments, identifie à la fois le point de référence unique à la cité, l'année de la fondation de la cité et l'unité de mesure utilisée dans la ligne de la destinée d'origine.

Puisque le bouquet de planètes responsable du matriage de l'éther se déplace, ce déplacement pouvait ainsi être représenté au sol, telle une vis sans fin, avançant d'une unité de mesure par an. Le défilement du parcours, en corrélation de phase avec les événements géoclimatiques, devenait un calendrier de l'histoire. Un concept particulièrement intelligent lorsque l'on comprend que cette même information, utilisée à une époque où les cités se devaient d'être encerclées de fortifications, prédéterminait le périmètre du territoire en fermant le mur de la cité à une distance - année précise, encadrant le développement de la communauté.

Trouver la pierre de fondation d'origine est aussi mettre à jour un calendrier inédit de l'histoire de la cité, ou la portion officielle ne représente qu'une petite partie.

Mais l'image présente une ligne de la destinée droite et rigide, qui ne concorde pas avec la réalité. Dieu ne l'avait pas rendu facile. En plus de la crise climatique à répétition, le point de croisée avait aussi la fâcheuse conséquence de briser le fil du temps.

Tout le génie d'Einstein repose sur une théorie élaborée autour d'une anomalie ponctuelle dans l'orbite de la planète Mercure autour du Soleil. L'homme avait depuis longtemps constaté que Mercure n'était pas constante sur son orbite et que parfois, la planète s'arrêtait en chemin pour repartir ensuite de plus belle.

Platon avait même identifié clairement ce phénomène comme l'une des conséquences visibles de l'astroclimat. Le génie d'Einstein ne fut pas d'élaborer une théorie physique qui se voulait d'expliquer certaines lois de l'univers, le génie d'Einstein fut de trouver une explication à l'apparence raisonnable, pour expliquer cette anomalie et certaines autres, sans avoir à détruire la théorie naïve de la gravitation et devoir ramener l'éther des philosophes.

*« Dans 20 ans, l'éther des philosophes ne sera plus qu'un souvenir vague »* Descarte

À partir de ce moment, Exit Platon. Notre science moderne nous apprenait que la planète Mercure s'arrêtait et repartait plus rapidement, par l'effet de la proximité immédiate de la masse du Soleil « sur le temps ». Une théorie pleine de demi-vérités et de gemmes, mais qui cessait de poser des questions fondamentales puisque désormais Mercure n'arrêtait plus, mais avait seulement l'air d'arrêter.

En plus d'avoir éludé d'un revers de la main des anomalies inexplicables en les considérant comme encarts mineurs, il n'expliquait pas pour quelle raison les anomalies de Mercure se produisaient au rythme des alignements et de l'astroclimat, comme l'avait expliqué Platon.

Sa théorie et les gemmes qu'elles contenaient, étaient séduisantes. L'ascension vertigineuse, à une position aussi imposante du corridor des fameux du monde, ne ferait qu'ajouter à la grandeur de l'esprit

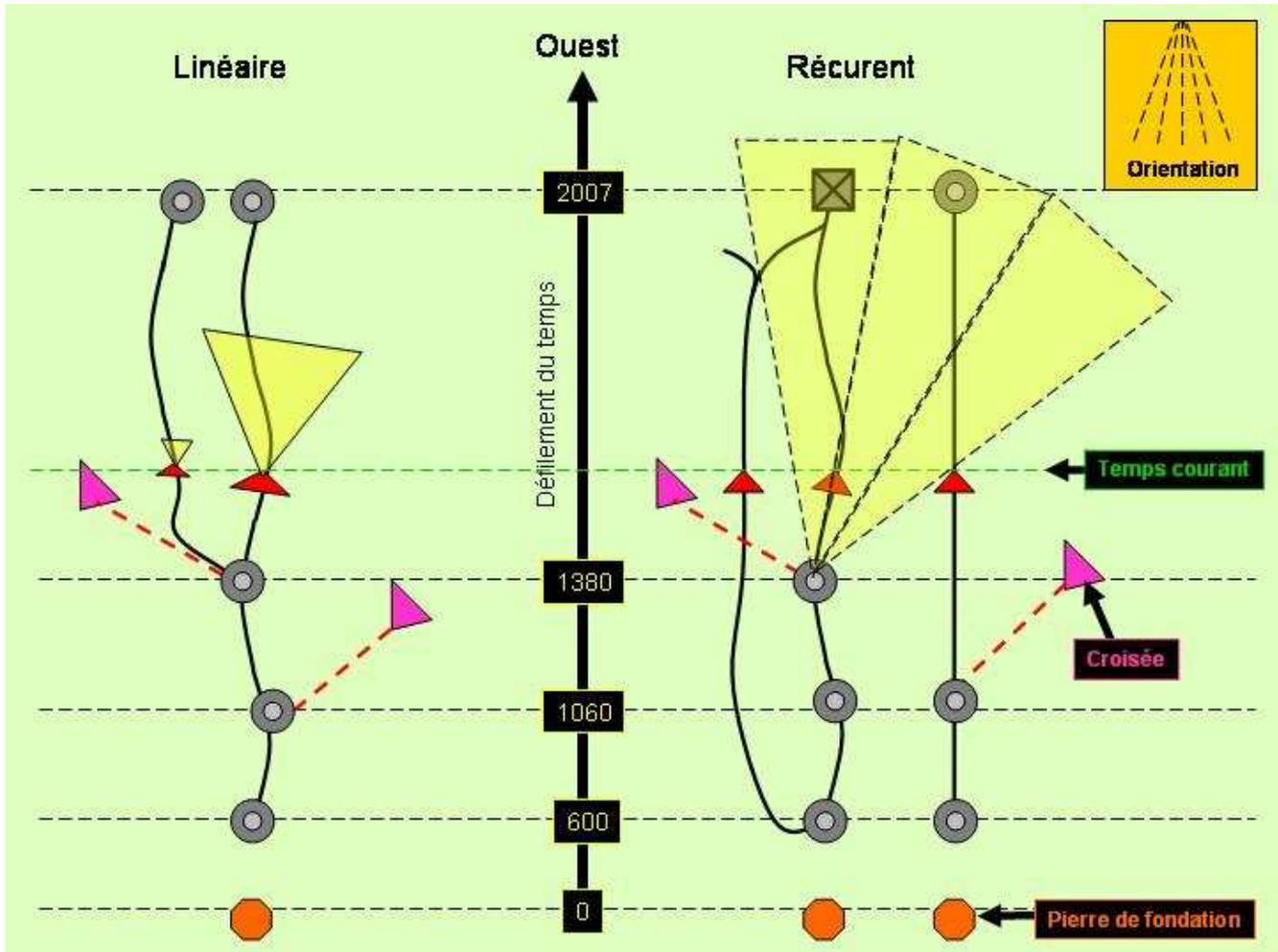
d'Einstein et l'intimidation populaire achèverait de refréner toute envie d'une remise en question.

Lorsque l'énergie éthérique devient trop intense, les planètes sont affectées dans leurs courses orbitales.

Un changement à deux vitesses puisqu'en plus de modifier à long terme la proportion des saisons entre elles et conséquemment, bouleverser l'habitat de multiples formes de vies, des événements ponctuels se produisant à quelques reprises à l'intérieur d'une croisée bien sentie, arrêtaient la course de la terre pendant un temps et modifiait le rapport des planètes et du soleil entre eux.

Dieu ne change pas de place, c'est nous qui le faisons. L'orientation de la terre dans le Zodiac et sa relation avec le Soleil fluctue légèrement avec le temps. Cette fluctuation s'effectue par étapes qui se déroule au moment des croisées, déplaçant à chaque fois le périmètre de radiance. Pour obtenir une radiance maximale et ainsi qu'une fondation soit profitable à ses citoyens, il était essentiel qu'elle soit bien orientée dans la direction de Dieu.

Si le respect de Dieu et de sa parole était toujours important, cette importance prenait des proportions démesurées au moment des croisées. En plus de la recherche d'une protection contre les méfaits de la tempête géoclimatique qui s'approchait, certaines caractéristiques éthériques se modifiaient et affectaient l'ensemble de la vie. Sa puissance changeait et affectait le périmètre, pour ne laisser qu'un mince corridor au contour défini, qui en plus d'accroître les bouleversements géoclimatiques, décuplait le canal de communication avec Dieu.

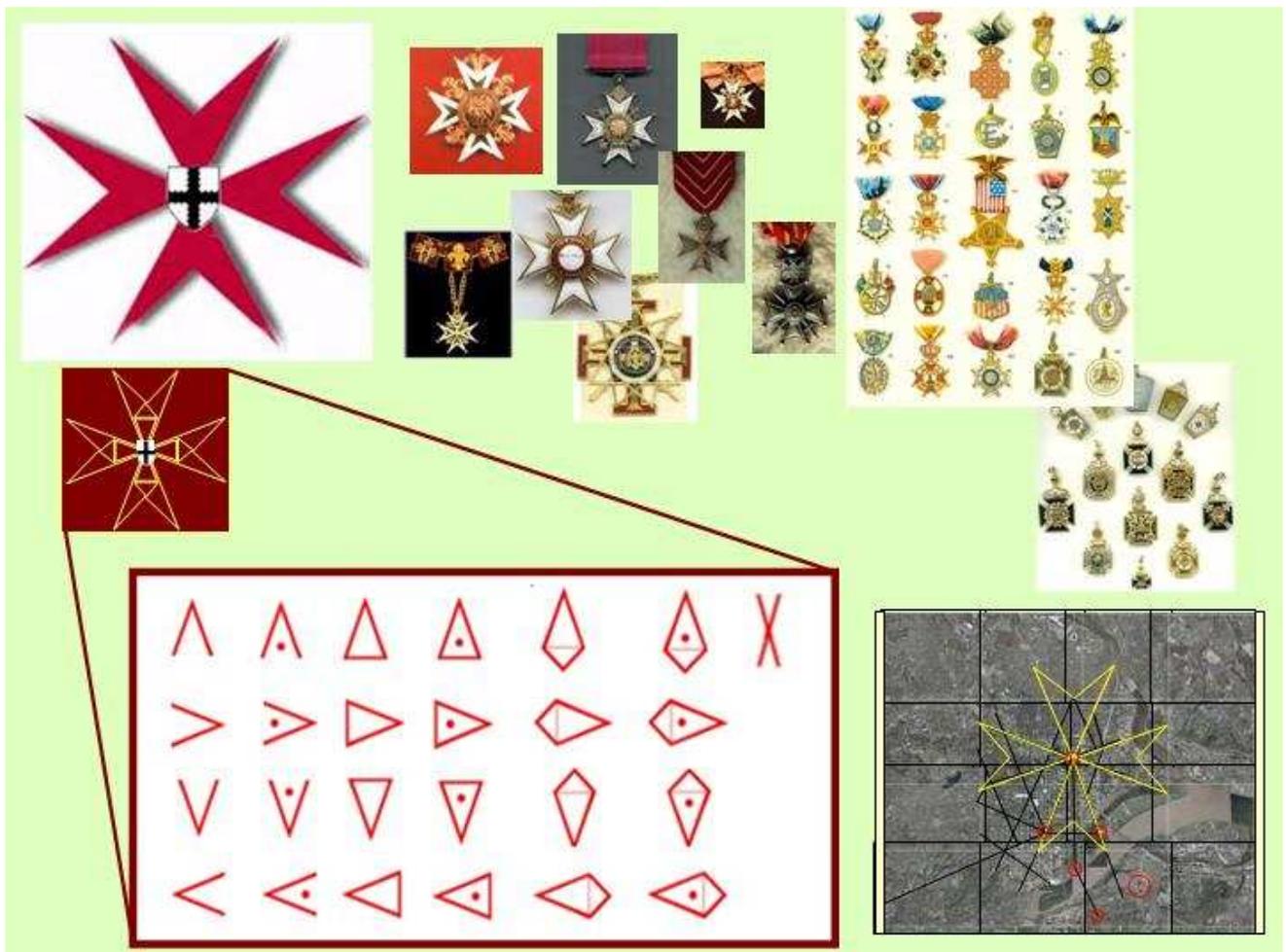


Exemples de lignes de destinée.

Jusqu'au dernier millénaire, le parcours des fondations était courant et unique (à gauche). Il était qu'une addition de pieds, de verges ou de mètres qui s'alignaient à partir de la pierre de fondation au fur et à mesure du déroulement du temps, repoussant le temps courant (l'autel) et la zone d'irradiation (en jaune) dans un entraînement sans fin vers l'ouest, s'alignant avec la zone irradiée de Dieu, qui se modifiait au fur et à mesure de son déplacement.

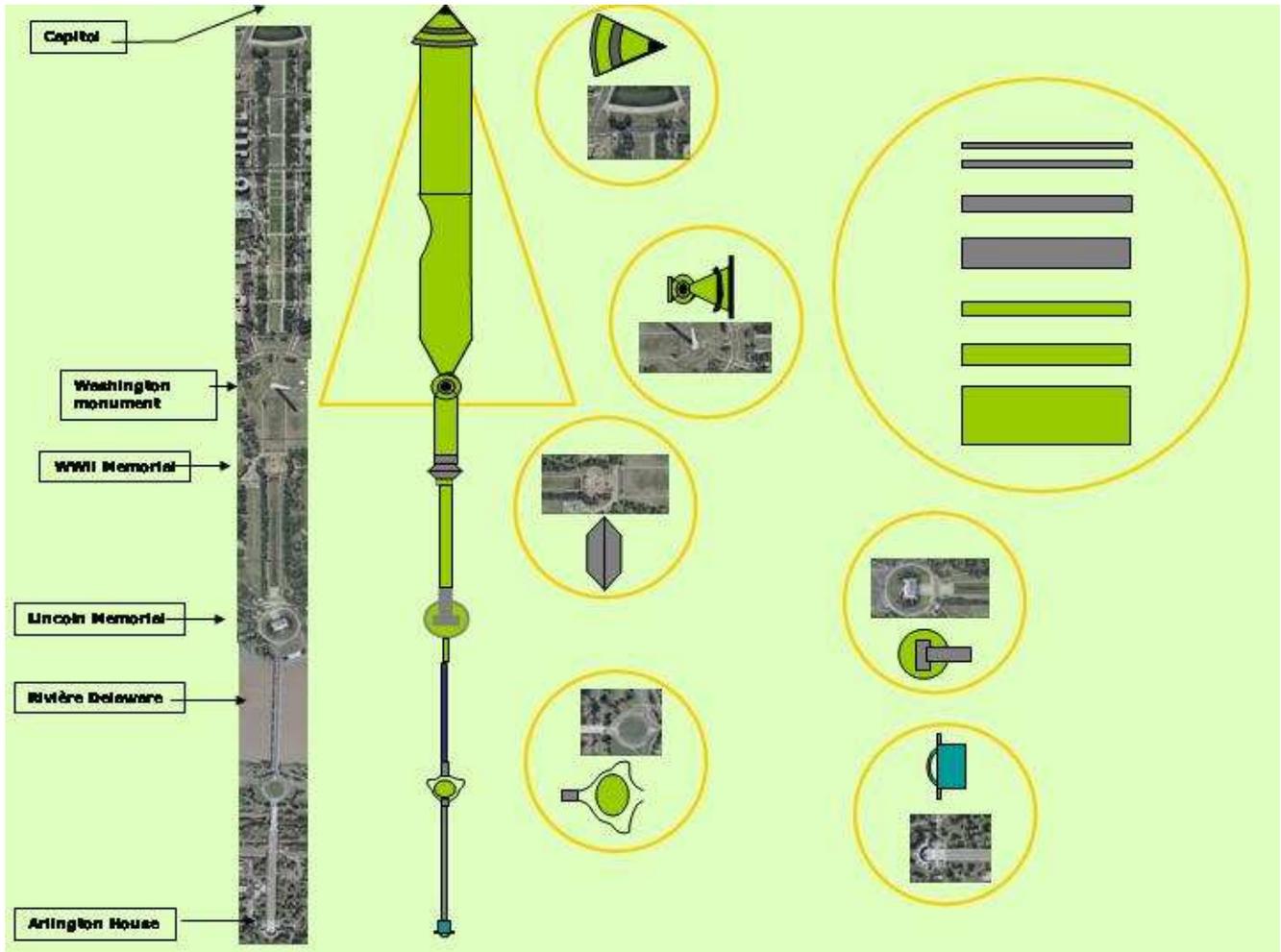
Tout comme sur la représentation de Washington D.C. en bas à droite, la plupart de la codification derrière les fondations se retrouvent dans l'iconologie de la « Croix des huit Béatitudes » que les chevaliers templiers arboraient en pendentif, et récupération du sephiroth de la Kabale.

La croix fut élaborée à partir d'un alphabet codifié servant à représenter le défilement de l'astroclimat, c'est à dire la relation de la cause aux évènements et elle est devenue avec le temps une référence de base donnant naissance à une multitude d'emblèmes officiels à travers le monde de l'Ouest. Médaille d'honneur, de chevalier, d'ordre, du mérite, de la guerre, du roi, de la reine, de la franc-maçonnerie, tous s'en sont inspirés et tous en connaissent sa signification réelle.



La Croix des huit Béatitudes est le symbole d'origine utilisé à la construction des fondations comme celle de Washington.

Les lettres de l'alphabet permettaient de rédiger le défilement du temps, et les aléas climatiques sans ambiguïté. Dans la mesure où cet alphabet était connu, le message était clair.



National Mall Washington D.C.

Largeur, distance, dimension, hauteur, caractéristique, couleur, matériau, ornement, honneur, date, auteur, contenu, le parcours du Washington Mall fut créé autour de ce langage. La symbolique de chaque élément visuel du paysage fut étudiée pour s'intégrer au message d'ensemble et communiquer la plus grande quantité d'informations possibles. Le langage des templiers n'est pas le seul, mais il est représentatif. Son influence est perceptible à travers l'ensemble des fondations de l'Ouest.

Que deux groupes différents à l'intérieur de la cité prônent deux croyances irréconciliables et occasionnant polémique concernant la direction de Dieu et il apparaîtra un schisme occasionnant un embranchement de la ligne de la destinée (Exemples de lignes de destinée 1380). Dans ce cas, il y eut apprentissage et la ligne de la destinée s'est corrigée pour rejoindre plus tard une direction parallèle à la première, laissant dans la cité une marque quasi indélébile.

C'est à peu près l'époque où apparaissent dans la culture occidentale, les monuments urbains universels possédant quatre angles et symbolisant toutes les directions des croisées à la fois. Pyramides, swastika, croix de malte, croix, pouvaient ainsi être utilisés dans un concept de ligne de la destinée, ou moyennant certaines particularités de construction, la ligne de la destinée devenait alors récurrente (Exemples de lignes de destinée à droite). L'avènement de la croisée universelle et de la ligne de destinée récurrente évitait le déplacement de l'autel, en se répétant sur elle-même dans un cycle de 360 ou 1020 ans à la faveur de la concomitance des croisées, mais n'assurait qu'une histoire sans profondeur ne dépassant pas la période utilisée.

Un tel changement dans les lignes de destinée, déployé par les Anglais et ensuite suivi par tout l'empire de l'Ouest, permettait de découvrir un Dieu d'un nouvel oeil. Un changement qui amène la perspective d'un Dieu qui n'évalue pas en fonction d'une mémoire associative comme la notre, prenant appuie sur la comparaison avec notre propre référence du passé, mais en fonction d'une arborescence qui s'inscrit dans le coeur d'une ville et dont l'ensemble devient la démonstration du cumul des circonstances de son histoire.

Comme un arbre dont l'essence, l'âge et la santé pourront être lus au premier regard. L'oeil averti saura y déceler une infinité de détails, qui ne sont que les traces des réponses aux changements de son environnement depuis sa naissance, un bouquet de caractéristiques appelé « personnalité » et qui à l'instar d'un cultivateur analysant les fruits de son champ, la mesure peut-être réalisée sur le vif.

De ce point de vue, la seule raison justifiant l'avènement d'une ligne de destinée récurrente est l'émondage de la communauté à intervalles réguliers. Ce qui explique aussi le fait que les lignes de destinée récurrentes comportent toujours une voie de garage sans issue, suggérant une phase de mise au rancart. De fait, ces parcours récurrents sont toujours accompagnés d'un boulevard des parades, cette simili ligne de la destinée, orangiste, rigide, épurée et

prétentieuse, à l'image de ces boulevards sur lesquels défilent les marches militaires des conquérants.

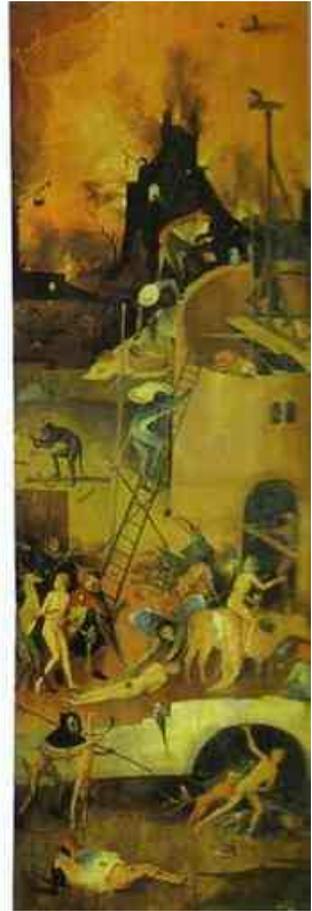
Comme la position de la zone irradiée se modifiait avec le déplacement de Dieu, une ligne de la destinée récurrente imposait un mouvement radial au secteur irradié, en le déplaçant derrière l'autel devenu pivot principal de croisée. Un tel système possède des avantages certains, puisqu'il permet de préparer longtemps d'avance, les terres de choix et les loyaux qui les habiteront.

La clef était de posséder une fondation bien orientée pour bénéficier de l'écoute de Dieu. À une époque de l'ancienne histoire, il était courant de posséder une connaissance de la mécanique céleste beaucoup plus élaborée qu'elle ne l'est aujourd'hui. À l'oeil, un individu pouvait se repérer à quelques heures près, sur une fourchette de plusieurs siècles. Les sages philosophes, ceux qui possédaient le savoir des planètes les plus lointaines, pouvaient le faire sur une portée de plus de 8000 ans et certains textes des Indes antiques parlent de beaucoup plus longtemps. Mais comme ce savoir avait été naguère relégué dans une formulation qui ne faisait que refléter la position de Dieu dans « *le ciel fixe et tout ce qu'il contient* », il était maintenant sous la férule de certains privilégiés, les seuls à en connaître toute l'importance.

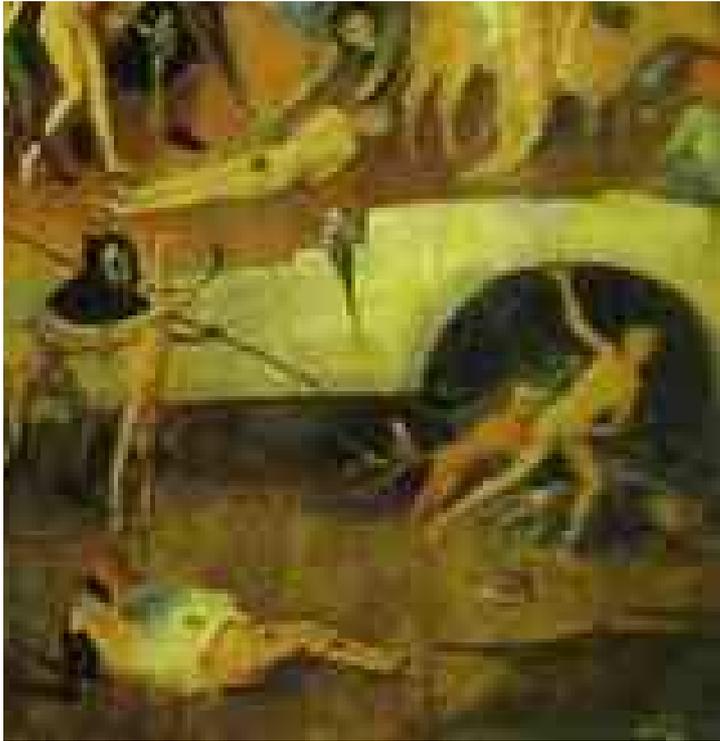
Le monument urbain universel répondait ainsi visiblement aux besoins de Dieu en démontrant sa parole, mais en n'offrant plus repères qu'à ceux qui possédaient la connaissance réelle du fonctionnement de l'effet Dieu.

Il y avait bien sûr les grands malheurs climatiques et ses conséquences qui s'acharnaient sur les hommes comme la famine et la maladie. Mais ces grands malheurs n'étaient pas encore terminés, que le peuple fulminait de vengeance contre ceux qui étaient soupçonnés d'avoir troublé la quiétude de la communauté par leurs actions ou leurs inactions.

La soudaine réalité que le bien commun, les ressources financières, alimentaires, médicales avait été dilapidées, que parfois même les champs avaient été salés, empêchant toute culture et toute vie du jour au lendemain, était impossible à accepter pour beaucoup, mais encore plus pour ceux qui voyaient partir leurs proches et leur ancienne vie sans pouvoir rien faire.



« *Le jugement dernier* » Jérôme Bosch 1453 - 1516 - L'éternel recommencement.



« Des voitures qui sont en mesure de se déplacer à la manière des nôtres, mais sans les chevaux, comme les anciens savait le faire » Roger Bacon (1214 – 1294)

Et à chaque fois qu'une croisée climatique d'importance se produisait, tout le progrès de l'homme et de la civilisation moderne finissait par se résumer à une société à deux vitesses, celle des hommes qui poursuivaient la vie en société restreinte et stagnante, telle une graine protégeant son avoir, en attente de la chaleur plus accueillante du printemps, et l'autre, la classe de ceux qui n'avaient pas respecté la parole de Dieu et qui devaient maintenant parcourir la cité de trou en trou, comme des animaux à la recherche de nourriture, et vivaient du vol et du crime, devenant les ennemis naturels des « *bons-et-gentils* ».

Sous ce prétexte, ces animaux qui n'avaient plus l'alignement avec les pensées de Dieu, devenaient des esclaves et étaient convertis au nouveau système, ou finissaient par être simplement éliminés.

À toutes les fois, le temps, la faim, la maladie, la souffrance et la mort finissaient par convertir les plus rebelles, à accepter le morceau de pain de l'impérialisme, mais au prix de l'acceptation du dogme et de sa censure magistrale.

Être converti au nouveau système impliquait la religion de l'état, celle des oligarques. Une religion qui se mariait bien avec la protection offerte aux résidents du périmètre, maintenant uni sous la même bannière irradiée, en comparaison avec des hommes retournés à la vie sauvage qui ne respectaient rien et qui par conséquent, ne méritaient pas le droit de vie. Une polarisation naturelle qui décuplait la valeur de la bannière et de la croyance. Une religion encore plus respectée qu'elle ne l'était, et qui devait maintenant encore plus que jamais, être écoutée.

Et la religion disait « *Seuls les rois sont autorisés à parler de telles choses divines* »

Génoculture.

À plusieurs reprises, la colère du petit peuple atteignit son paroxysme au moment du changement de calendrier. L'effort constant de l'oligarchie et de certaines religions associées pour conserver à leur avantage exclusif, un savoir aussi puissant que celui de l'astro, se heurtait constamment à la volonté du peuple.

Tout comme la forme pyramidale et la cabale sont en train d'être démonisés par l'image de la franc-maçonnerie, les crucifix et sapins de Noël sont retirés sous d'autres prétextes, l'Astrologie, le Carré babylonien, le I-ching, le Tarot, la carte à jouer, le pentagramme, la swastika, devinrent des objets hérétiques sévèrement censurés par les autorités, dont l'usage jugé essentiel à la survie de nos ancêtres, se transmettait illégalement par la famille et les traditions. Pendant que le « corridor des fameux », à travers les Ordres et autre reconnaissance officielle de la loyauté à l'Oligarchie, s'arrosait de mérites identifiés par des symboles dont la présence même dans l'entourage des individus et des familles, accentuait l'effet Dieu.

La destruction de la mémoire sociétale de ces groupes et l'imposition d'une source officielle du temps sous la forme d'un calendrier, était une constante préoccupation de l'oligarchie, quelque soit sa nation. Le prix de l'impérialisme éternel.

Lorsque nos ancêtres constataient que tous ces événements décrits à travers les mythes et les légendes n'étaient pas que le fruit d'imagination débordantes ; lorsqu'ils constataient toute l'importance de la mesure du temps et des choses du céleste ; lorsqu'ils constataient qu'ils avaient été dupés par une classe de la population en

qui ils avaient mis toute leur confiance ; les esprits se coinçaient et même les plus dociles se rebellaient.

À un moment où l'oeil de Dieu regardait, la violence qu'elle soit vengeresse ou servile, la destruction des fondations qu'elle soit vengeresse ou servile, garantissait le courroux divin. Un effort qui se voyait pimenté par ceux qui manifestement respectaient la parole de Dieu et incidemment, possédait les clefs importantes de sa parole.

La somme des évènements entourant ce moment précis de l'histoire de l'humanité, fut regroupé sous le nom « d'ascension ». Un moment où l'effet Dieu s'accroissait et où la portion homme prenait soudainement conscience de toute la portée du voeu humain. Un voeu dans lequel ceux qui démontreraient sa parole, étaient aussi ceux qui n'avaient pas oublié sa présence.

Le nettoyage des connaissances du céleste complété à travers le peuple, il ne restait plus qu'à établir un calendrier de civilisation du renouveau qui se rétablissait en phase avec les croisées climatiques, recommençant tout à zéro et réinventant à chaque fois les barbares, les prêtres, la roue, et l'usine, le représentant, le politicien, le riche. Présentant à chaque fois le tout comme à la lutte grand Prix, un combat du siècle à toutes les semaines.

Avec le temps qui passait, la vie finissait nécessairement par reprendre. Il ne restait plus qu'à mettre en place un plan de développement de ville approprié, qui facilitait le recyclage des reliques de l'ancienne société, maintenant tabou religieux.

Profitant du jeu de cache-cache de Dieu et des changements ponctuels du calendrier, il devenait facile d'occulter ce savoir.

*« Comme la carte magique dissimulée dans la manche, celle qui défie toutes les prédictions. »*

De fait, l'astro notation permet de déterminer que tout ce qui dépasse la Rome antique n'est qu'un ramassis d'historiettes présenté le long d'un calendrier hypothétique, dans l'ordre le moins irrationnel possible en fonction d'un objectif vital pour la récurrence de l'histoire, effacer toute trace de l'émondage.

**Tomber dans la marmite**

Platon nous découvre un coin du secret. C'est avec les manifestations intensifiées de l'effet Dieu lors des présences de la grande croix céleste, que l'homme comprit que l'éther était la cinquième de ces forces présente dans l'univers ayant comme fonction de retenir les choses ensembles.

L'homme comprit aussi que l'éther était une force différente des premières, puisqu'elle était présente tout autour de nous, mais imperceptible autrement que lorsqu'elle était matérialisée - captée par une antenne, ayant une forme physique particulière.

Qu'importait la dimension de cette antenne, elle permettait les manifestations de l'éther. Antenne, condensateur, amplificateur, guide d'onde, dès que la manifestation de l'éther était complétée, le reste du langage et des réalisations, possédaient une saveur techno.

Syntonner, diriger, emmagasiner, amplifier cet éther, pour l'utiliser à bon escient pour la communauté.

En favorisant la syntonisation d'un secteur du Zodiac plutôt qu'un autre, il devenait possible de cesser la cacophonie, pour sélectionner une symphonie particulière, en fonction d'objectifs favorisant un caractère de communauté plutôt qu'un autre.

Comparables aux pulsations électromagnétiques qui seraient transmises à travers une grille disposée sur un périmètre, tous les points du périmètre à la fois participaient à une mise à l'unisson.

Certaines de ces symphonies à l'origine de caractères plus énergétiques n'étaient pas souhaitées par les anciens peuples, éveillés aux conséquences déraisonnables d'une telle vitalité dans la communauté. D'autres au contraire, étaient vues comme très bénéfiques, accordant les valeurs des hommes sur un développement sain et balancé.

Dans la mesure où les symboles sont adéquats, la densité de points participant à une grille couvrant un périmètre, est manifestement la seule façon d'accroître l'effet global. Des centaines voire, des milliers de fondations appartenant à des communautés ou à des cités, furent ainsi inter reliés dans de grands ensembles, accroissant et concentrant l'effet Dieu.

Bien qu'étant vue comme un postulat fondamental pour le développement d'une communauté, les destructions massives des

groupes possédant une connaissance de la parole de Dieu et de son fonctionnement se succédaient. L'éducation alternative finissait invariablement par diluer les relents de ce savoir des couches populaires pour le concentrer lentement dans ses derniers retranchements d'occulte et de mysticisme, à l'usage exclusif de l'oligarchie.

Lentement mais sûrement, l'objet fondamental de la nécessité disparaissait, le « *lieu de culte* » n'était plus que « *l'endroit-dévolu-par-nos-ancêtres-à-leurs-cultes.* »

Invariablement s'ensuivait une dissonance de la communauté favorisant la disparition de ces symboles au profit de marchandage, morcelant ainsi des segments de la grille en érodant un à un, les points de contact.

Certains segments furent ainsi libérés, pour n'être que mieux récupérés à l'intérieur d'une grille d'appartenance différente. D'autres segments sont maintenus en lien par l'intermédiaire de points de contact artificiel, comme s'ils étaient en transition.



Réalisée à l'arrière du Capitole de Washington, cette représentation vise à dissimuler les symboles du Zodiac, apparaissant dans un grand bandeau autour de Washington DC.

Corrompre les fondations du voisin pour en diminuer la portée et assurer sa propre visibilité céleste, fut souvent élevé au niveau de sport national.

En dépit de la crainte permanente du courroux divin, depuis l'époque romaine tout ce qui pouvait être fait pour saboter les références de la fondation de l'autre et de sa ligne de destinée, fut fait.

## **Conception des fondations**

Alors que le motto devrait être « *Construit un récepteur en utilisant ce matériau, ces mesures et ces angles* », celui de la destinée inscrite au coeur de nos communautés ressemble beaucoup plus à « *Écris un message à mon attention, disant qui tu es et je t'aiderai* »

L'inscription de l'effet Dieu dans une arborescence de ville, alliait la démonstration de la cause au résultat. Elle est à ce point intégrée à l'ensemble de chiffres et d'angles, qu'il est impossible de faire la part des choses, entre la démonstration aux fins d'un oeil intelligent et le système mnémotechnique à la saveur mythologique servant à assurer la mémoire sociétale à de futures générations d'incultes sur un sujet aussi fondamental.

Chaque génération de constructeurs de fondation, possédait leur stratégie de construction reposant sur un ensemble de techniques en accord avec les volontés de secret du moment et étroitement associés avec la recherche d'une conformité optimale de résultat.

Par-dessus les couches anciennes qui furent corrodées par les conquêtes et la corruption des symboles, se retrouvent d'autres fondations de générations plus récentes. Elles utilisent des symboles nouveaux et d'une nature encore plus occultée.

Plus le temps avance et plus les anciennes fondations sont redirigées vers une nouvelle ligne de destinée ne possédant plus des visées aussi populistes, mais à l'usage d'une élite sectaire.

Pour comprendre l'architecture des fondations d'une ville, il faut s'armer de cartes et de photographies satellites du secteur à analyser capables d'une précision de quelques mètres, un bestiaire des monuments urbains de la place et un calendrier sommaire de l'histoire de la communauté.

La règle de l'art est simple, tous les monuments urbains font partie des fondations. La quête consiste à découvrir la position qu'ils occupent sur ce calendrier géant et l'échelle à laquelle il fut construit.

Répondre à ces deux questions avec l'un ou l'autre des monuments urbains, permet de mettre en place une première pièce de puzzle au bon endroit et dans la bonne orientation. L'ajout des pièces manquantes ne sera rien de plus qu'un simple jeu de patience, offrant une perspective fascinante de l'histoire.

## Croisées



Washington D.C.



Louvre, Paris



Croisée omega



Plaines d'Abraham Québec, Canada



Vatican, Rome

La croisée de type Omega fut appelée ainsi par sa forme rappelant celle du symbole et ses origines grecques. Dernière génération de croisée avant que l'oligarchie ne décide de soustraire les fondations de la vue du commun, elles ont subsisté jusqu'à nous.



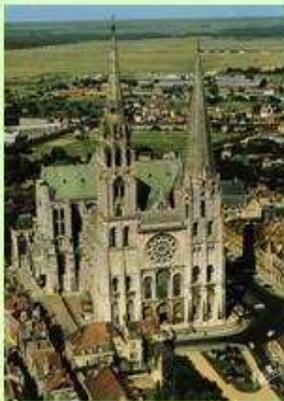
Monastère de St-Catherine, Sinaï



Crosée religieuses



Crosée singulière



Chartres, France



Ursulines, Québec



St-Julien, France

La madone est un exemple de l'iconographie religieuse ayant remplacé les croisées Omega dans la période médiévale. En plus de rencontrer les préceptes de l'effet Dieu, elle n'offre plus la démonstration des causes autrement que par le symbolisme.

Alors que les cathédrales et certains monuments, faisaient parti de la ligne de destinée, les monastères et églises se chargeaient de la grille. Le chemin de croix est la représentation des 14 années suivant les passages des croisées géo climatique et des conséquences associées.

Les lignes de destinée de cette époque utilisaient des indicateurs de croisée spécifique à chaque évènement, comme en haut à droite. Surligné en jaune, cet ancien monument urbain possède l'angle typique d'une croisée, à la bonne époque et dans la bonne orientation.

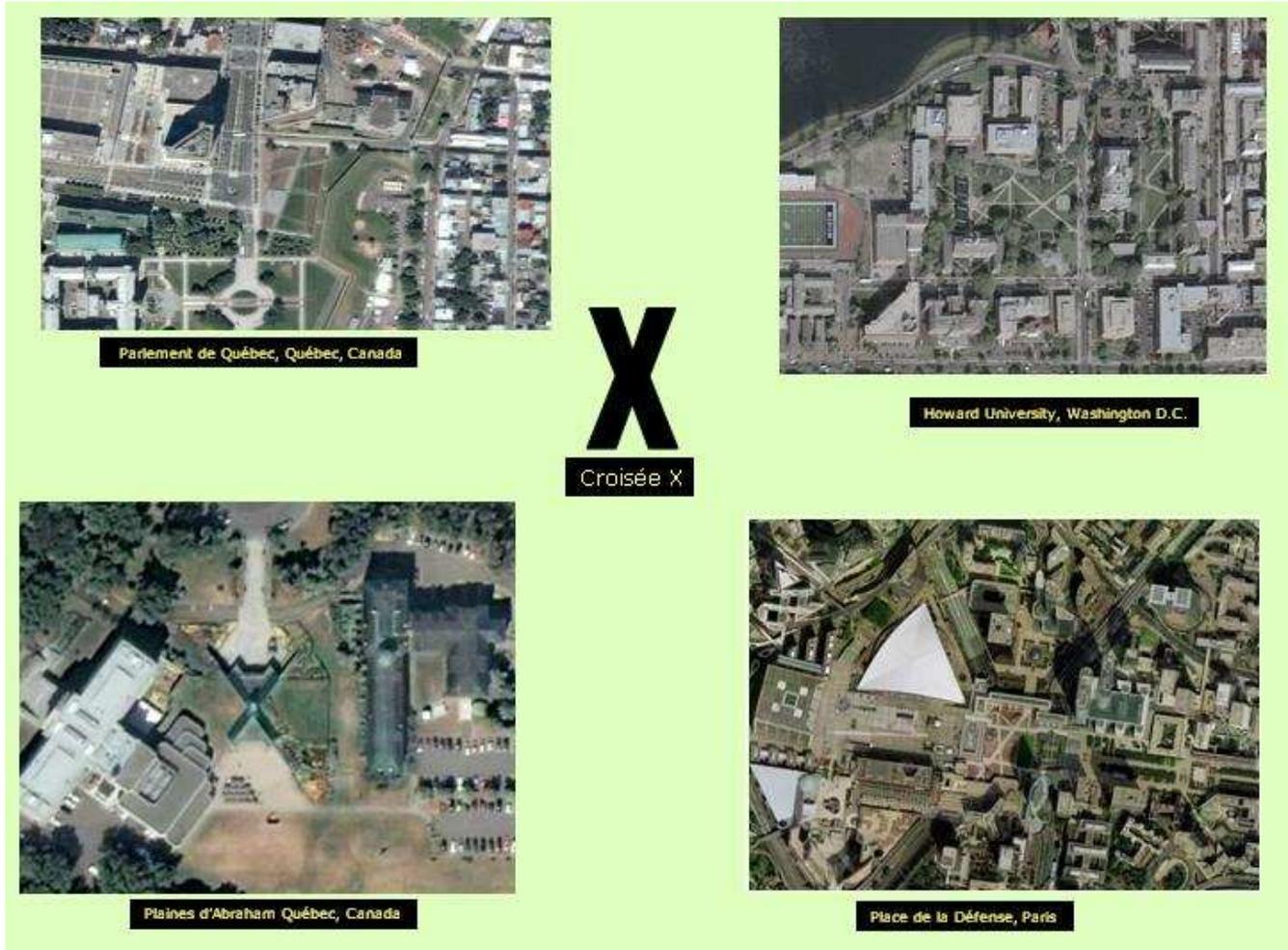
L'ajout de deux bâtiments adjacents venait effacer toute indication d'une croisée et du même geste, corrompait le résultat final.



Avec les générations successives du secret, de nouveaux monuments urbains implantés à ces endroits stratégiques venaient remplacer les plus anciens. Des bâtiments aux toits en cuivre, possédaient maintenant des caractéristiques permettant de distinguer les périodes de croisées tout en les dissimulant du citoyen.

Des monuments discrets comme cette marque 2007 située sur la ligne de destinée principale de Québec, ou cette pyramide, ou cette croix celte, don de la communauté irlandaise.

Parfois encore, les croisées sont identifiées par un stade de baseball, dont le jeu développé par la franc-maçonnerie, montre l'équerre et indique une croisée directionnelle.



Sous l'impulsion Louis XIV le roi Soleil, qui alla jusqu'à transformer le palais du Louvre en entier en un réceptacle de cet effet Dieu, une nouvelle génération de fondations démontrait un détachement religieux et ramenait le savoir de l'histoire. Les fondations se voulurent d'une évidence égyptienne, ou la religiosité disparaissait au profit d'un mysticisme, qui n'était guère plus compréhensible, pour qui n'en possédait pas les clefs. Ce fut le point de départ de la génération X, la nôtre, celle qui représente les croisées en « X », qui écrit le « X » partout.

La génération en X est la plus courante à ce jour et ressemble à peu de chose près à un feu de Bengale entouré d'allumettes. Tel un artifice à la saveur hollywoodienne avec un objectif manifeste de récupération, ces constructions visent toutes à identifier la croisée de 2007 – haut et fort - et ces marques de croisées sont toutes des marqueurs importants de la ligne de destinée.

### **Autres monuments urbains**



Une codification très spécialisée dont les symboles sont visibles simplement partout, visant à capter, segmenter, transporter cette énergie.

Autres monuments urbains



En haut à gauche Québec, Québec : Perth, Australie : Washington DC, USA : Québec, Québec.

Des monuments utilisant la même architecture et qui répondent aux mêmes besoins, sont construit dans des villes à l'opposées de la planète.

### Représentations planétaires



New York



Des des Soeurs, Montréal



Maison Blanche, Washington



Maisons Laffite, France

Souvent accompagnés de représentation planétaire, comme celle de New York ou de l'île des Soeurs à Montréal, ou encore des grands ovales comme à la Maison-Blanche aux États-Unis ou Maisons Laffitte en France et identifiants le cycle de planète particulière.

Encore présent autour de Paris et visible dans la majorité des endroits, la plupart des lignes de destinée étaient entourées d'un gigantesque bandeau, affichant les symboles du Zodiac dans la direction appropriée.

Bref, l'ensemble de la démonstration vise à afficher cette connaissance de Dieu, mais d'une façon discrète et visible d'un seul endroit. Le ciel !

### Ligne de Destinée



Une ligne de la destinée offrant une vision sombre et nébuleuse, qui pousse lentement notre société sur une planche à pirate, dont la porte d'entrée est 2007.

En haut à gauche, le centre Georges Pompidou à Paris. En bas à gauche, les plaines d'Abraham à Québec où l'on peut voir le X de 2007 suivi d'une séparation de voies. Une de celles-ci se dirige vers le Boulevard de la Reconversion, la Grande Allée, alors que l'autre retourne les déviants sur une voie de dérive pour un autre 500 ans.

Au bas à droite, un monument urbain constitué d'un carrelage au sol, qui est un symbole identifiant la contention. L'ouverture sur le vert signifiait la conversion, alors que celle ouverte sur la fourche est signe de « nettoyage », avec l'acceptation de Dieu.

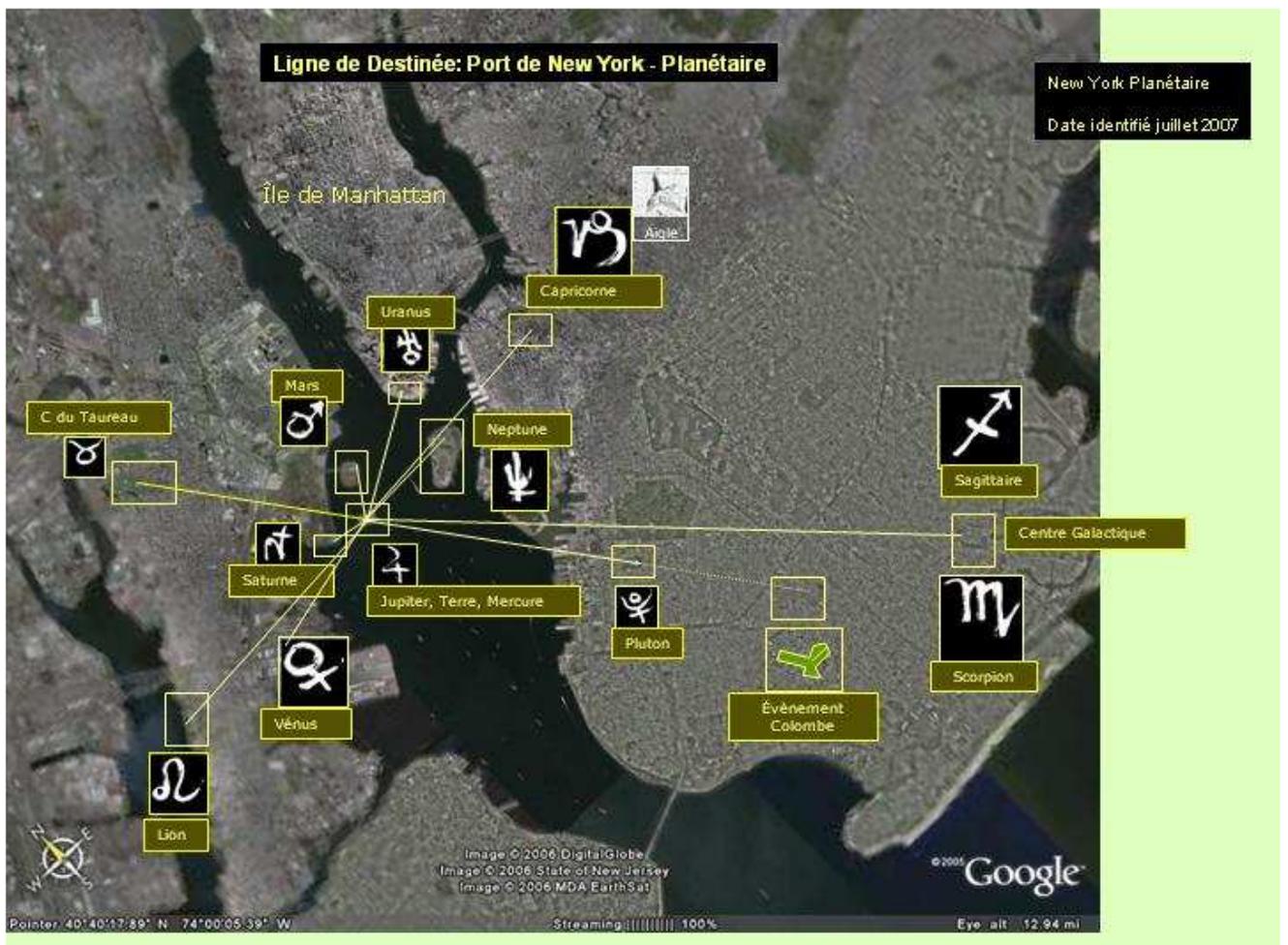
Les fondations de l'ouest possèdent beaucoup de caractéristiques similaires dans la démonstration du futur, mais elles ne sont pas

exactement semblables. Certaines différences sont des adaptations locales.

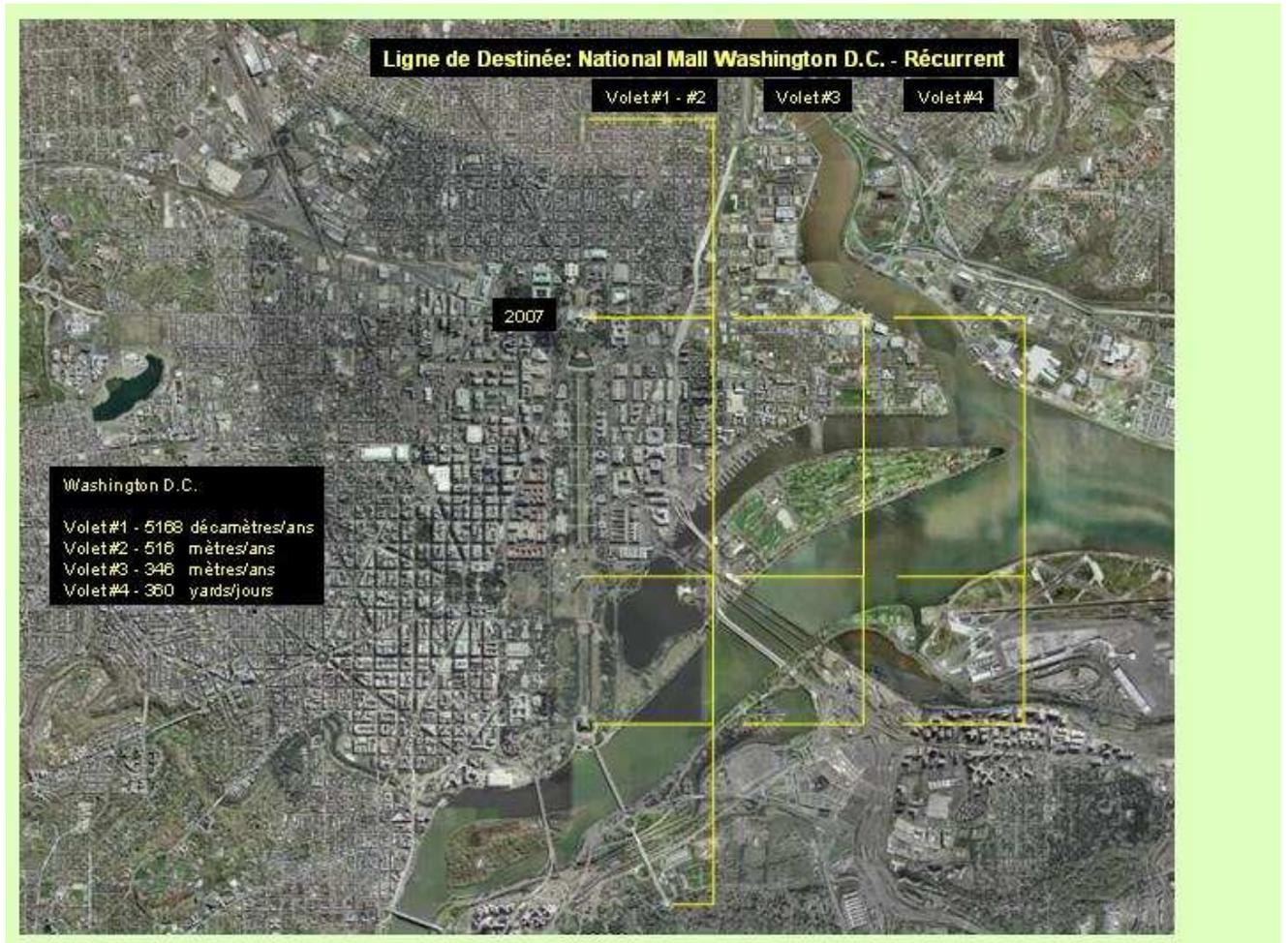
## Lignes de destinée

Vous appartenez à la terre sur laquelle vous êtes établie! Et son sort est déjà jeté.

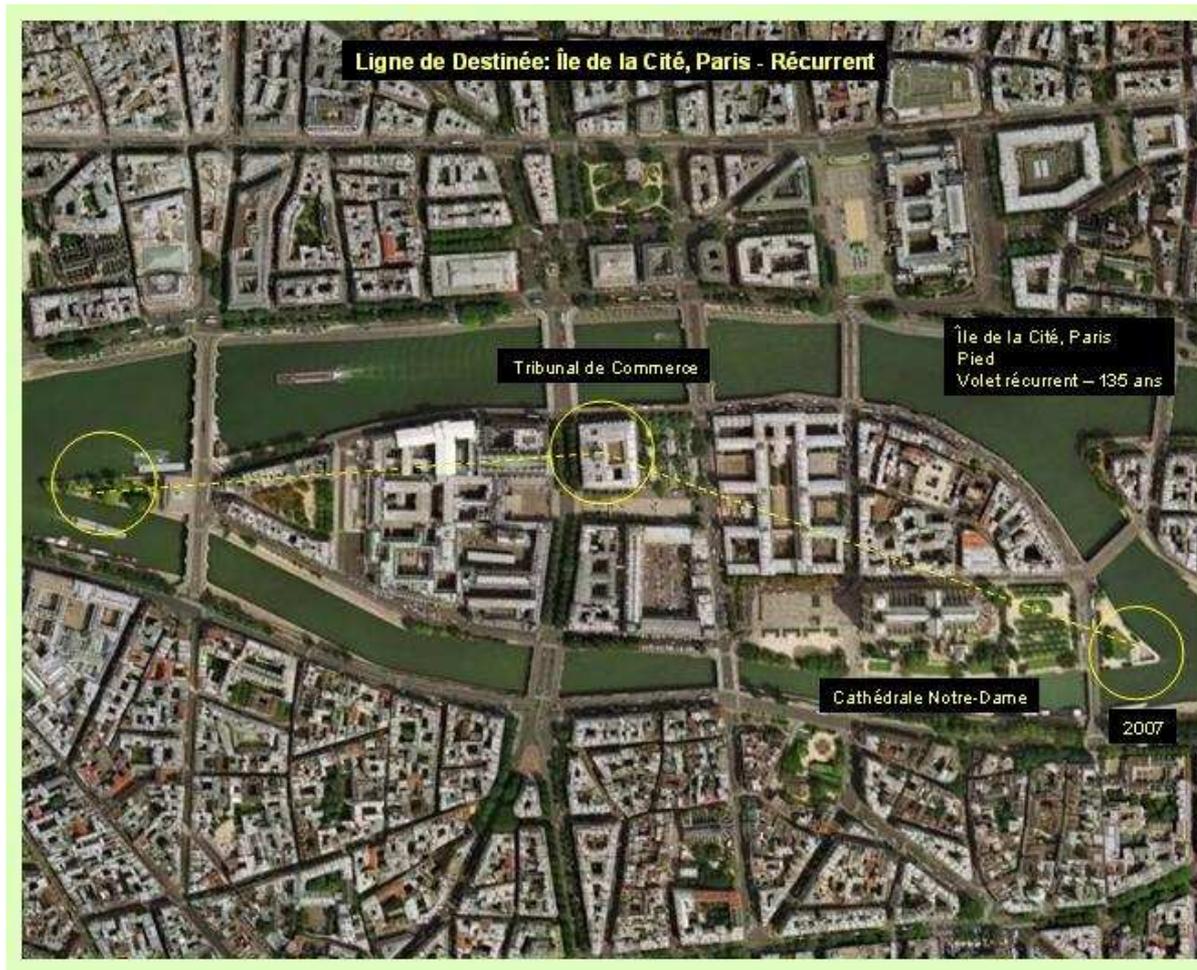
Les lignes de destinée sont partout, c'est la base. Où que vous soyez, une ligne de destinée s'occupe du territoire à laquelle vous appartenez. La découvrir sera aussi découvrir une histoire certainement troublante, qui saura soulever d'amples questions. Mais ce sera du même coup dévoiler un coin de futur très ténébreux, que vous n'avez sûrement pas choisi.



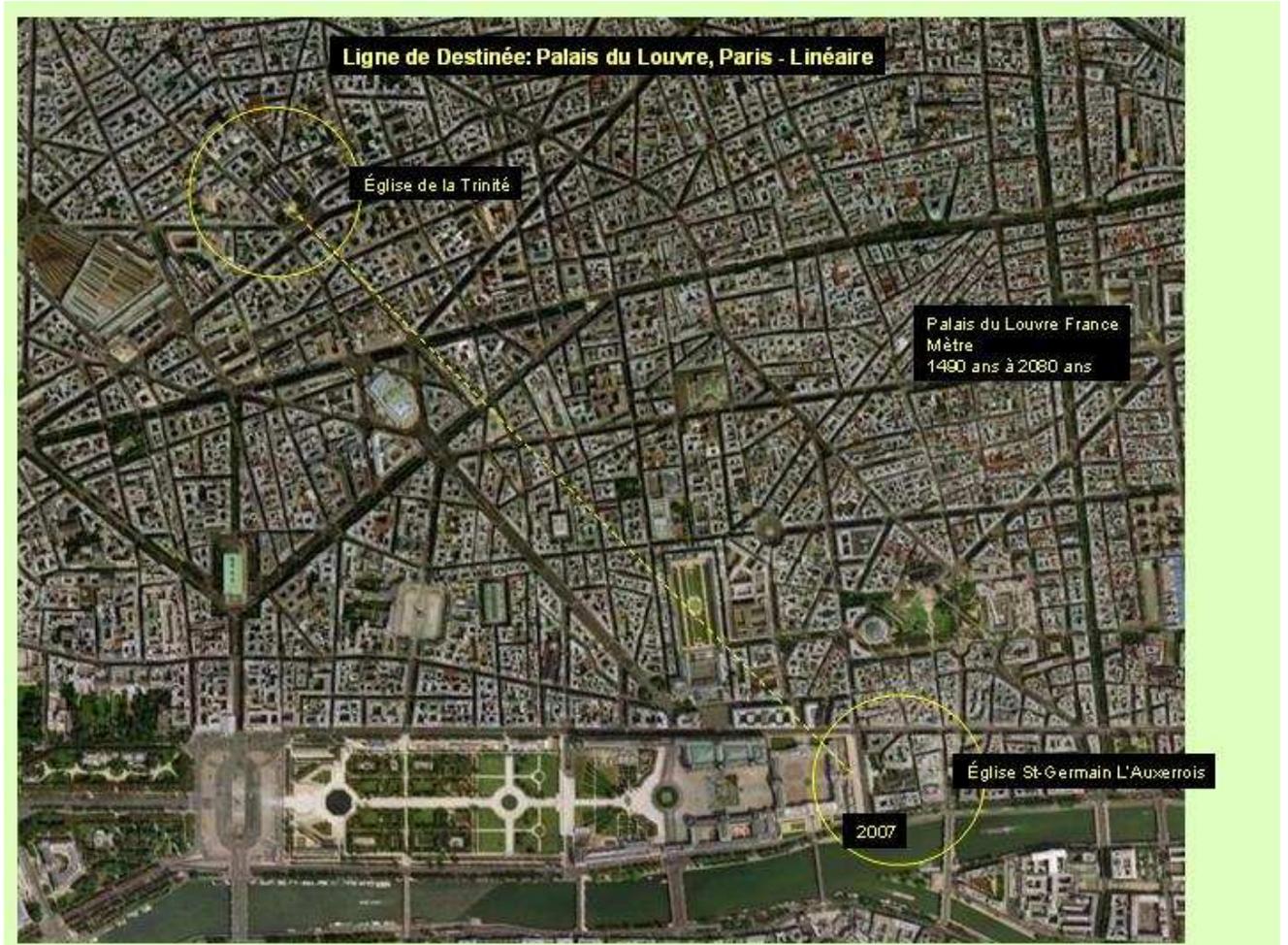
New York, un don de George Washington avec le planétaire identifiant l'apparition de la colombe en partant de juillet 2007.



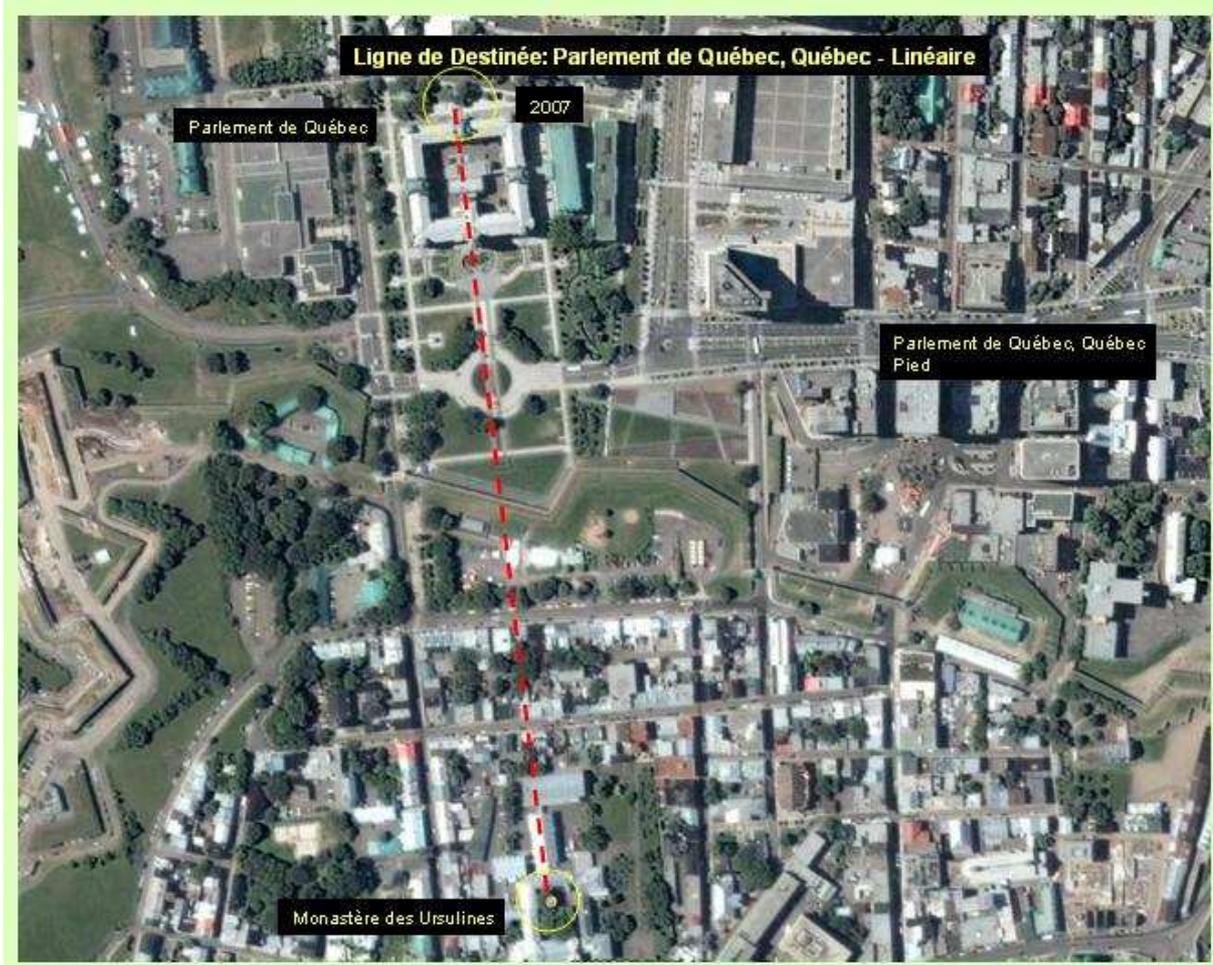
Washington D.C., autre don de George Washington. Une réalisation magnifique qui est en réalité une copie du calendrier sacré maya du géo climat, s'échelonnant sur 5000 ans, doublé d'un calendrier journalier du géo climat pour les prochains 20 ans.



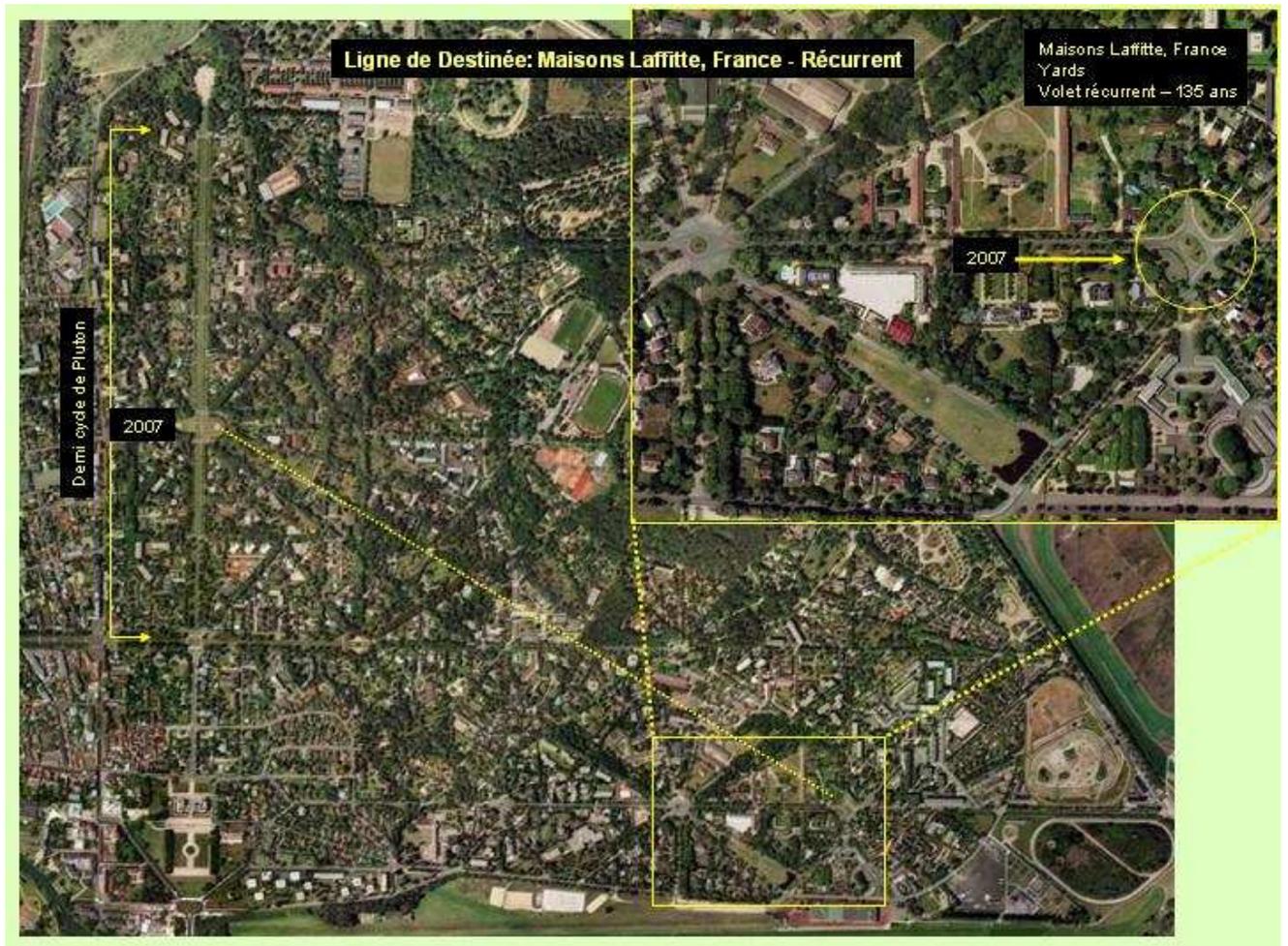
Île de la Cité, Paris, un modèle unique puisqu'elle constitue une véritable horloge de 135 ans, indiquant la position de Pluton au croisement de l'elliptique et les croisées.



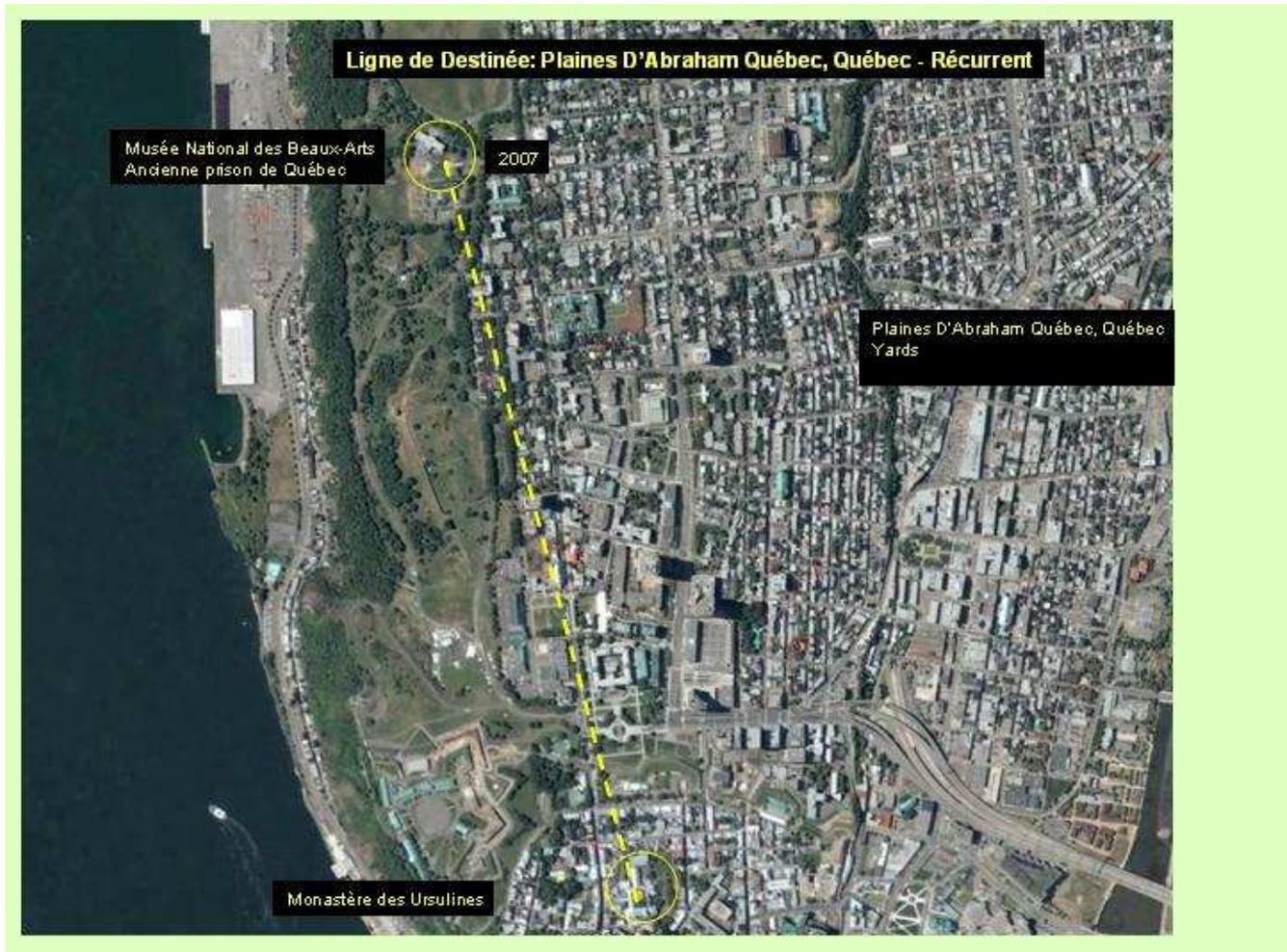
Bien que le BVD Charles de Gaulle en entier, soit une ligne de destinée, celle du Louvre possède plus d'histoire.



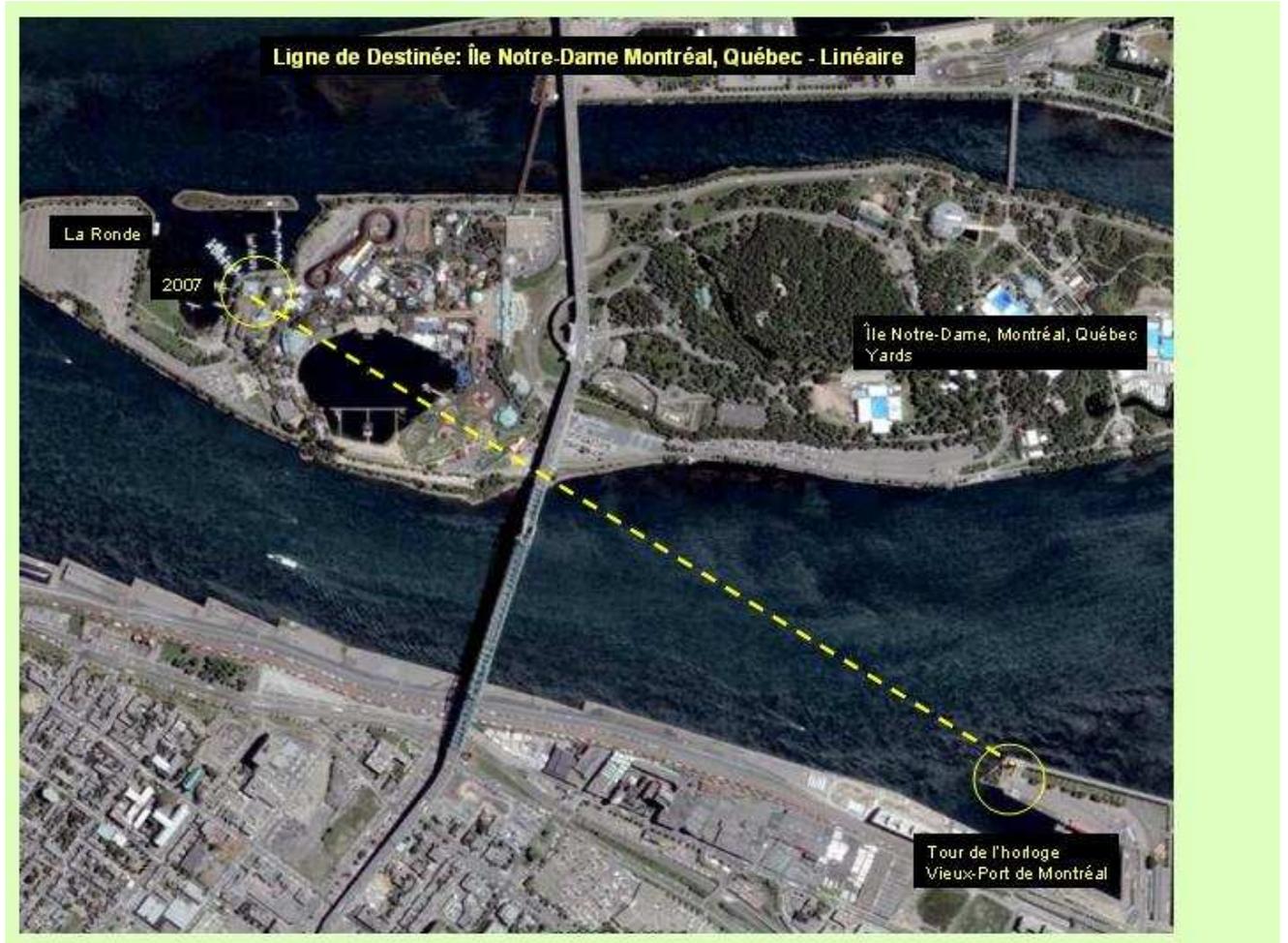
Et les similitudes avec le Parlement de Québec et sa ligne de destinée sont étonnantes.



Maisons Laffitte près de Paris, est une superbe réalisation intégrant l'ensemble des marques nécessaires tant à l'analyse, qu'à la démonstration.



Les plaines D'Abraham, Québec, Québec. Une ligne de destinée dont la gloire est assombrie par la domination et la contention. Récurrente



L'île Notre-Dame à Montréal, avec une destinée qui se termine abruptement en 2060.

## La destinée

### Passé

Bien qu'il faille admettre que l'histoire officielle telle qu'elle nous est présentée depuis 200 ans, sans un iota de changement, est un conte de fées digne de la mère l'oise, il faut aussi admettre que nous ne retrouverons probablement jamais le vrai fil de notre histoire.

L'histoire que nous possédons fut composée pièce par pièce en une mosaïque par des conquérants qui étaient à l'époque les seuls sachant l'écrire et leurs lignées furent probablement les seules à être en mesure de la lire pendant des siècles qui suivirent.

Pleine de mythes et de demi-vérités, notre histoire est un livre dont les trous de vers deviennent dans la bouche d'historiens des certitudes qui prennent beaucoup plus de place que les mots. Elle ne supporte simplement pas l'analyse.

Autochton, Armorique, Americh, Amerique.

À notre calendrier, l'Amérique est colonisée depuis 1800 ans. La vie semble profitable et les communautés se développent malgré des croisées climatiques sévères comme celle de l'an 445 - 495. C'est à la suite de cette croisée qu'une communauté oligarque débarque en Amérique et se joignent aux colonies.

En 630, une nouvelle croisée occasionne un schisme et une tranche de la population perd la position de Dieu et finit par être annihilée en 1030.

En 820, nouvelle croisée, nouveau schisme qui ne s'est pas entièrement résorbé depuis. En 920, après la croisée du millénaire, l'Amérique est identifiée comme une possession normande.

En 1125, l'oligarchie prend la décision d'enclaver l'Amérique et de l'effacer de l'imagerie populaire. Elle recrée à l'intérieur de l'Europe, des territoires portant le même nom que ceux d'outremer, et rapatrie ses colons pendant qu'elle procède à un nettoyage en règle qui n'aura de cesse, jusqu'en 1390.

1492, la redécouverte de l'Amérique avec l'envoyé des Dieux, le Christ of Colomb et l'histoire recommence. Croisé en 1700, le calendrier doit être à nouveau ajusté. Certains acceptent facilement la conversion, mais pour d'autres, l'imposition du secret pèse lourd.

Les fondations sont un mur érigé brique par brique au fil des ans. Beaucoup reste à dire concernant la lumière qu'elles apportent sur l'histoire.

Futur

La destinée n'est pas appelée ainsi parce qu'elle effectue un parcours en boucle, à peine différent d'un disque rayé depuis 1500 ans. Elle est appelée ainsi, parce qu'aux endroits où la vérification est possible ce n'est pas le plan qui se conformait à la société, mais la société qui se conformait au plan.

Tous les parcours possédant une pierre de fondation érigée avant le 18e siècle, possèdent aussi un point final sans suite en 2007. Dans tous les cas, un nouveau calendrier ou une redirection du calendrier existant, établi selon une nouvelle unité de mesure, prend alors la relève et devient porteur pour une période dont la fourchette se situe entre le 20<sup>ième</sup> siècle et le 25<sup>ième</sup> siècle.

Le parcours alternatif offert par ce nouveau calendrier visible dans les cités de l'Ouest, possède des particularités bien différentes du précédent. Bien que la vocation climatique continue d'en être au coeur, la quantité de détails dans une architecture abrupte et désolante, laisse entrevoir un volet social dans un parcours beaucoup plus élaboré que le seul géo climat.

Un de ces volets prendra place à partir de 2007, date de croisée importante. La croisée en cours est le moment de cette grande débandade de société. Sa répétition dans 60 ans sera le moment d'une autre croisade de nettoyage du savoir.

## **Conclusion**

Les villes ne poussent pas par hasard.

En 1777, à une époque où l'histoire officielle de l'Ouest, nous raconte que les communautés des hommes s'installaient là où les chevaux étaient fatigués, ou qu'ils laissaient tomber une pincée de sable dans le vent et goûtaient à la terre en priant pour connaître les faveurs de l'endroit, la pierre de fondation de Washington DC était installée à très exactement 999,290 mètres de la pierre de fondation de la ville de Québec au Québec, une des pierres de fondation d'origine de l'Amérique.

Comme si un tel détail n'était pas assez surprenant, la pierre de fondation de Washington DC ne fut pas simplement ajoutée à l'extrémité d'une mesure en chiffre rond, la raccordant à une autre ville. Elle fut en fait installée à la croisée de deux axes précis, puisque sa pierre de fondation est au même moment à 10,000,441 mètres de la pierre de fondation de Bagdad en Irak. Incidemment, à quelques centaines de mètres à peine de l'endroit où les Américains sont à construire une gigantesque ambassade.

Loin d'être une singularité, un savoir impressionnant fut déployé et des moyens gigantesques furent mis en oeuvre pour écrire ce livre d'histoire inédit au milieu des villes, un exploit qui continue d'être

réédité siècle après siècle. Une catégorie de gens riches, puissants et généralement bien en vue dans leurs sociétés, ont déménagé leurs pénates dans la dernière décennie pour s'agglutiner autour de la nouvelle direction de Dieu.

*« Et dire qu'on voulait lyncher nos ancêtres, dès qu'ils dessinaient un pentagramme au sol ! »*

Mais il y a aussi l'autre facette.

Le constat d'une idéologie derrière la fabrication d'une antenne aussi peu conventionnelle soit elle, s'acclimate difficilement avec celui du besoin de constamment rééditer la démonstration de cette connaissance pour ajouter au résultat, impliquant un effet Dieu intelligent.

Ces questions importantes en occultent une autre, puisque tout ceci implique que des hommes de notre société travaillent en secret à avancer leur propre cause, au détriment du reste de la communauté.

*« La question aujourd'hui demeure la même qu'elle a toujours été à travers l'histoire, à savoir si l'homme doit se gouverner par lui-même ou être gouverné par une petite élite. »* Thomas Jefferson

Alors que l'impression est donnée que la société fonctionne comme un vieux cheval enserré dans un carcan d'habitudes et de contrôle difficile à se départir, un seul regard par la porte arrière, nous apprend que nous sommes dans une société à deux vitesses, l'officiel et le vrai.

Tout un chacun possède sa petite explication sur les causes du 9-11, ou encore sur la guerre au Moyen-Orient, ou sur notre présence à cette guerre, ou sur la violence de nos enfants à l'école, ou sur la répartition des richesses, ou sur les coûts de la santé, ou sur les libertés individuelles, il faut se rendre à l'évidence, tous sont persuadés d'avoir raison, car ce n'est pas la petite explication de chacun, elle est la même partout et c'est celle des médias.

La grande réalisation des dernières décennies, fut de réussir à placer les producteurs de bien à un endroit de la planète et les consommateurs à un autre endroit. Ce faisant, nous avons remis les clés de notre garde-manger de société à des gens qui nous sont liés par la pire des loyautés, celle de l'argent, pendant qu'on mettait au rancart ceux d'ici qui possèdent la connaissance de faire.

Au lendemain des crises comme celles que nos ancêtres ont vécues, la vie humaine est perturbée et la société peine à redémarrer. L'ajout de nouvelles perturbations à ce grand état de vulnérabilité humaine, engendre un chaos social qui s'emballe, pour ressembler de plus en plus à l'effondrement de la pyramide de verre en cristal.

Bien que d'envergure différente, cette toile d'araignée complexe s'apparente à celle qui fut à une autre époque. Se consolidant en secret, entre les mains d'une courte liste d'individus, sa mise en place dans la société ne se révèle vraiment qu'au tout dernier moment, celui de la dure réalité d'un monde où la référence des prix n'existe plus, laissant place aux pires abus.

La situation de grand chaos assure le secret. L'adhérence obligatoire à un « code nouveau » de la société nouvelle, possédant ses propres lois de censure sur « *ces-vieilles-affaires-de-l'histoire-qu'il-faut-laisser-tranquille* » assure la mise en tutelle des moins qu'humains, qui acceptent de se convertir, les autres étaient nettoyés pour le danger qu'ils représentent.

Un mécanisme simple, bien rodé, extrêmement profitable puisqu'il donne un droit « autorisé » de reconquérir les richesses du territoire et de refondre le métal aux profits des quelques loyaux, maintenant devenus gérant de territoire par procuration.

Des gens qui possèdent leurs propres tribus de loyaux mercenaires et qui communiquent au mot démocratie une saveur toute nouvelle.

Pierre De Châtillon, 1 Juillet 2007